



اسمي: _____

أنا في الصف: _____

أنقذوا الدّولفين!

هذا الإعلان نُشِرَ في الجرائد:

أنقذوا الدّولفين!

أعضاءُ جَمِيعَةِ "الرّفقِ بِالْحَيَوَانِ" يُواصِلُونَ إِضْرَابَهُمْ عَنِ الطَّعَامِ
لِلْيَوْمِ السَّابِعِ، ضِدَّ نَقْلِ الدَّلَافِينِ الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ بَقُوا فِي الدَّوْلَفِينَارِيَوْمِ
فِي تَلْ أَبِيبِ إِلَى حَظِيرَةِ مِنَ الْحَدِيدِ تُقَامُ فِي مَدِينَةِ الْمَلَاهِي.
تَعَالُوا نَحْتَجُّ ضِدَّ أَلَمِ الدَّلَافِينِ
فِي خَيْمَةِ الْاِحْتِجَاجِ الَّتِي أُقِيمَتْ قُرْبَ مَدِينَةِ الْمَلَاهِي
شارع روّكح - تل أبيب
لِنُشَارِكِ جَمِيعُنَا فِي النُّضَالِ مِنْ أَجْلِ الدَّلَافِينِ!

1. مَنْ نَشَرَ الْإِعْلَانَ؟ (فِي الْإِعْلَانِ تَلْمِيحٌ إِلَى الْجَوَابِ)

اكَتَبُوا الْاسْمَ فِي الْإِطَارِ الْفَارِغِ - فِي الْإِعْلَانِ.

2. مَنْ يُخَاطَبُونَ فِي الْإِعْلَانِ، فِي رَأْيِكُمْ؟

3. مَاذَا يَطْلُبُ نَاشِرُو الْإِعْلَانِ مِنَ الْقُرَّاءِ؟



4. فكروا: لماذا يُعارضُ ناشِرو الإعلانِ في نقلِ الدّلائينِ إلى حظيرةِ صغيرةٍ مِنَ الحديدِ؟

04

5. ما معنى هذه التعبيرات:
أ. يُضربونَ عن الطّعامِ

05

ب. خيمةُ الاحتِجاجِ

06

6. على ماذا يريدُ المُضربونَ أنْ يحصلوا؟

07

7. ماذا تعرفونَ عن الدّلائينِ؟

08





03/01

أنقدوا الدولفين

معايير في اختيار النص

نص إخباري قريب من عالم التلميذ، يظهر النص بصورة إعلان. يصادف التلاميذ يوميًا هذا النوع من النصوص، لذلك من المهم أن يتعاملوا معه. كذلك يشمل هذا النص قيمًا تربويًا مثل الرفق بالحيوان

01 .1 من نشر الإعلان؟

اكتبوا الاسم في الإطار الفارغ - في الإعلان.

مستوى التفكير: عالٍ، يتطلب الكشف عن المرسل غير المحدد.

درجة الصعوبة: صعب

توزيع الدرجات: 0 - إجابة غير صحيحة

1 - إجابة جزئية

2 - إجابة صحيحة

من إجابات التلاميذ:

0 الرفق بالحيوان.

1 جمعية الرفق بالحيوان.

2 أعضاء جمعية الرفق بالحيوان.

02 .2 من يخاطبون في الإعلان في رأيكم؟

مستوى التفكير: عالٍ، يتطلب استنتاج نتائج، معرفة وتجربة في قراءة هذا النوع من النصوص.

درجة الصعوبة: صعب

توزيع الدرجات: 0 - إجابة غير صحيحة

1 - إجابة جزئية

2 - إجابة صحيحة

من إجابات التلاميذ:

0 يخاطبون جمعية الدولفيناريوم.

1 الجمهور.

2 الذين يريدون أن يساعدهم.



03/01

03. ماذا يطلب ناشرو الإعلان من القراء؟

مستوى التفكير: عالٍ، يتطلب استنتاج نتائج - الربط بين حقائق وتعميم.
درجة الصعوبة: صعب

توزيع الدرجات: 0 - إجابة غير صحيحة

1 - إجابة جزئية تشتمل تعميمًا جزئيًا

2 - إجابة تشتمل تعميمًا كاملاً

من إجابات التلاميذ:

1 تعالوا نحتج ضد ألم الدولفين.

2 لنشارك جميعنا في النضال من أجل الدلافين.

04. فكروا لماذا يعارض ناشرو الإعلان في نقل الدلافين إلى

حظيرة صغيرة من الحديد؟

مستوى التفكير: عالٍ، يتطلب استخلاص النتائج، التفكير في السبب والنتيجة والربط بين الوقائع.
درجة الصعوبة: صعب

توزيع الدرجات: 0 - إجابة غير صحيحة

1 - إجابة جزئية

2 - إجابة صحيحة توضح المشكلة. مثلاً الانتقال من مكان مفتوح إلى مكان

مغلق يعتبر إساءة

من إجابات التلاميذ:

0 لأنهم يريدون نشر في الجرائد عن الدلافين.

1 من خوف أن يتألموا أو يموتوا.

2 لأنّ الحظيرة الصغيرة لا تتسع لثلاثة دلافين.



03/01

05 .5 ما معنى هذه التعابير:

أ. يضربون عن الطعام

مستوى التفكير: عالٍ لِمَنْ لا يعرف المصطلح سابقًا وعليه أن يعتمد على السياق. أساسي بالنسبة لِمَنْ يعرف المصطلح.

درجة الصعوبة: صعب

توزيع الدرجات: 0 - إجابة غير صحيحة

1 - إجابة جزئية

2 - إجابة صحيحة

من إجابات التلاميذ:

1 لا يأكلون الطعام ولا يشربون.

2 لا يأكلون حتى يستجيبوا لطلباتهم.

06 ب. خيمة الاحتجاج

مستوى التفكير: عالٍ لِمَنْ لا يعرف المصطلح وعليه أن يفهمه بالاعتماد على السياق. أساسي لِمَنْ يعرف المصطلح.

درجة الصعوبة: صعب

توزيع الدرجات: 0 - إجابة غير صحيحة

1 - إجابة جزئية

2 - إجابة صحيحة

من إجابات التلاميذ:

0 أقيمت قرب مدينة الملاهي.

1 خيمة الاعتصام والجمهور.

2 خيمة يجتمع فيها المتظاهرون ويقولون طلباتهم.



03/01

07 6. على ماذا يريد المضربون أن يحصلوا؟

مستوى التفكير: عالٍ، يتطلب معرفة أشياء لم يصرّح عنها مباشرة في النص.
درجة الصعوبة: صعب

توزيع الدرجات: 0 - إجابة غير صحيحة

1 - إجابة جزئية

2 - إجابة صحيحة

من إجابات التلاميذ:

0 يريدون أن يحصلوا على طعام.

1 نضال لأجل الدولفين.

2 ضد نقل الدلافين الثلاثة إلى الحظيرة.

08 7. ماذا تعرفون عن الدلافين؟

مستوى التفكير: عالٍ، يتطلب التعبير كتابياً عن خبرة حياتية.

بدون علامة

ملاحظة: يجدر تلخيص وإثراء معلومات التلاميذ عن الدلافين، عن طريق محادثة حول الأجوبة التي أعطيت، والدعوة إلى طرح الأسئلة، والتعبير عن الاستطلاع وتوسيع المعلومات بواسطة الأفلام والكتب وما شابه.