

כלי להערכת מתמחים

מדד-על 1: תפיסת תפקיד ואתיקה מקצועית

תפיסת תפקיד ההוראה והחינוך

- מחויבות להצלחת כל התלמידים בהיבטים: הקוגניטיבי, הרגשי, הערכי והחברתי
- מכוונות להטמעת ערכים וביטויים בתהליכי הוראה-למידה
- קוד התנהגות ואתיקה מקצועית

מחויבות לארגון ולמערכת

- השקעה בהוראה
- אחריותיות / כתיבת תכנית עבודה ומתן דין וחשבון על ביצועה
- שיתוף הורים בהיבט החינוכי-לימודי

מדד-על 2: תחום הדעת

ידע בתחום הדעת ובהוראתו

- בקיאות בתחום הדעת ובהוראתו ושימוש בשפה מקצועית
- הכרת תכנית הלימודים של תחום הדעת
- התאמת משאבים ותהליכי הוראה למאפייני תחום הדעת ולמאפייני התלמידים
- קישור לתחומי דעת אחרים

מדד-על 3: תהליכים לימודיים וחינוכיים

ניהול ההוראה וארגונה

- מטרות השיעורים והתאמתן לתנאים
- התנהלות השיעורים: מבנה, ניצול זמן וגמישות

דרכי הוראה, למידה והערכה

- עבודה דיפרנציאלית לקידום המחויבות ללמידת כל התלמידים
- מגוון דרכי הוראה, למידה והערכה
- טכנולוגיות תקשוב בהוראה ובלמידה (ICT)
- הפעלות לטיפוח חשיבה מסדר גבוה
- פעולות ליצירת מעורבות של תלמידים בהיבטים חברתיים וערכיים
- השתתפות התלמידים ויחסי גומלין בכיתה
- מתן משוב מקדם למידה
- משוב לשיפור ההוראה

סביבה תומכת למידה

- חזות הכיתה וארגונה
- סביבה לימודית מפעילה
- קביעת כללים בארגון הכיתה וניהולה
- מהות הקשר מורה-תלמיד ושגרת מפגשים

מדד-על 4: שותפות בקהילה מקצועית

קהילה מקצועית בית ספרית

- למידה משותפת ורפלקציה

קהילה מקצועית

- השתתפות במסגרות לפיתוח מקצועי ויישום הלמידה
- מעורבות בקהילת תחום הדעת

מדד-על 1: תפיסת תפקיד ואתיקה מקצועית

מרכיבים	מתחת לרמת בסיס	רמה ראויה למתמחה	מעל לרמה ראויה למתמחה נדרש תיאור ההתנהגויות שהן מעל לרמה ראויה
1.1 תפיסת תפקיד ההוראה והחינוך			
<p>מחויבות להצלחת כל התלמידים בהיבטים: הקוגניטיבי הרגשי הערכי החברתי</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מבצע את תפקידיו ברמה הטכנית בלבד ▪ מתעלם מהיבטים ערכיים, רגשיים וחברתיים בהתפתחות התלמידים. ▪ אינו מגלה מחויבות להגיע לתוצאות ואינו מקבל עליו אחריות להישגי תלמידיו. ▪ מתעלם בהתנהגותו מהשונות שבין תלמידי הכיתה בהיבטים השונים 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מתייחס באופן אחראי לתפקידי ההוראה והחינוך וממלאם כפי הנדרש. ▪ מטפח מיומנויות חברתיות במסגרת השיעור ▪ מנהל דיון משמעותי עם התלמידים בהיבט הקוגניטיבי, הרגשי, הערכי והחברתי. 	
<p>מכוונות להטמעת ערכים וביטויים בתהליכי הוראה-למידה</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו מכוון להטמעת ערכים הומניים 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ פועל להטמעת ערכיים הומניים בקרב תלמידיו ▪ מבטא בפעולותיו רגישות לגיוון ולשונות חברתית. 	
<p>קוד התנהגות ואתיקה מקצועית</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ כלל אינו מבחין בכללי האתיקה ובצורך להתייחס אליהם במהלך ההוראה והעבודה בבית הספר 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ פועל תוך שמירה על כללי אתיקה מקצועית בתחומים הבאים: · יחסיו עם תלמידים, יחסיו עם הורים, יחסיו עם עמיתים 	
1.2 מחויבות לארגון ולמערכת			
<p>השקעה בהוראה</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו מבחין ביעדים בהוראה ואינו משקיע מאמץ בהשגתם 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ משקיע זמן ומאמץ בהצבת יעדים ובעמידה בהם 	
<p>אחריותיות / כתיבת תכנית עבודה ומתן דין וחשבון על ביצועה</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו מכין תכנית עבודה כנדרש. ▪ אינו מנהל מעקב שיטתי אחר הביצוע וההישגים של תלמידיו. ▪ אינו מאפשר שקיפות ובקרה על העשייה שלו ועל הישגיו. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מכין תכנית עבודה שנתית ▪ מציב יעדים אופרטיביים העונים על צרכי תלמידיו. ▪ מדווח לרכז המקצוע/השכבה על מידת העמידה בתכנית העבודה. 	
<p>שיתוף הורים בהיבט החינוכי-לימודי</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו מוסר מידע להורים על תכנית הלימודים. ▪ אינו מקפיד לעדכן את ההורים באופן סדיר בדבר תפקוד ילדיהם (הורים מגלים שיש בעיות רק כשהן כבר ברמת משבר). ▪ מסתייג באופן גלוי ממעורבות הורים. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מוסר להורים מידע שוטף ועדכני על התכנית הלימודית והחינוכית. ▪ מעדכן את ההורים באופן סדיר בדבר תפקוד ילדיהם. ▪ יוזם וממסד שותפות של הורים בתכנון ובהפעלה של פעילויות כיתתיות. 	

מדד-על 2: תחום הדעת

מרכיבים	מתחת לרמת בסיס	רמה ראויה למתמחה	מעל לרמה ראויה למתמחה נדרש תיאור ההתנהגויות שהן מעל לרמה ראויה
2.1 ידע בתחום הדעת ובהוראתו			
בקיאות בתחום הדעת ובהוראתו ושימוש בשפה מקצועית	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו מבחין בעקרונות, במושגים ובתהליכים מרכזיים בתחום הדעת. ▪ שפתו המקצועית שגויה 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ בקיא ברמה הנדרשת בעקרונות, במושגים ובתהליכים מרכזיים של תחום הדעת. ▪ מתבטא בשפה מקצועית תקנית בעל פה ובכתב. 	
הכרת תכנית הלימודים של תחום הדעת	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו מכיר את תכנית הלימודים של תחום הדעת. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ בקיא בתכניות הלימודים של תחום הדעת. 	
התאמת משאבים ותהליכי הוראה למאפייני תחום הדעת ולמאפייני התלמידים	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו מתכנן את ההוראה. ▪ אינו מתאים את פעילויות ההוראה-למידה לנושא הנלמד. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ משתמש באמצעים מותאמים להוראת תחום הדעת. 	
קישור לתחומי דעת אחרים ו / או להיבטים ערכיים	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו מקשר את הנלמד לתחומי דעת אחרים 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מקשר את הנלמד לתחומי דעת אחרים. ▪ נותן ביטוי להיבטים ערכיים העולים מהתכנים הנלמדים. 	

מדד-על 3: תהליכים לימודיים וחינוכיים

מעל לרמה ראויה למתמחה נדרש תיאור ההתנהגויות שהן מעל לרמה ראויה	רמה ראויה למתמחה	מתחת לרמת בסיס	מרכיבים
3.1 ניהול ההוראה וארגונה			
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מגדיר את מטרות השיעורים בהתאם ליעדי תכנית הלימודים. ▪ מטרות השיעורים מותאמות לרמת התלמידים בכיתה. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו מתכנן מטרות לשיעוריו ▪ אינו מגדיר את מטרות השיעורים שלו. 	<p>מטרות השיעורים והתאמתן לתנאים</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ השיעורים בעלי מבנה ותוכן בהירים, ונגזרים ממטרותיהם. ▪ המורה מנצל ביעילות את זמן השיעורים. ▪ מגלה גמישות במהלך השיעורים ועושה התאמות. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ השיעורים מתנהלים באופן אקראי, ללא מבנה בהיר. ▪ זמן השיעורים אינו מנוצל באופן יעיל. ▪ השגרה הכיתתית אינה ברורה, התלמידים אינם יודעים מה מצופה מהם. ▪ המורה נצמד בנוקשות לתכנית השיעורים ואינו מגלה גמישות. 	<p>התנהלות השיעורים : מבנה, ניצול זמן וגמישות</p>
3.2 דרכי הוראה, למידה והערכה (הל"ה)			
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ יש בכיתתו ביטויים לעבודה המותאמת לצרכים השונים של התלמידים ולכישוריהם. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו מתייחס לצרכים השונים של תלמידי הכיתה ▪ אינו מתייחס ליכולות השונות של התלמידים. 	<p>עבודה דיפרנציאלית לקידום המחויבות ללמידת כל התלמידים</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ משתמש בשיטות ובאמצעים שונים להוראה (הוראה פרונטאלית, דיון, מטלות, שימוש בעזרים שונים וכו') ▪ המתאימים למטרות השיעור. ▪ במהלך הוראתו משתמש בכלי הערכה. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ משתמש במגוון דל של שיטות ואמצעים בהוראה ▪ אינו משתמש במגוון כלי הערכה 	<p>מגוון דרכי הוראה, למידה והערכה</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ משתמש, לעיתים, בסביבות מתוקשבות לצרכי תקשורת בהיבט אישי ומקצועי (למשל: דואל, קבוצות דיון). ▪ משתמש, לעיתים, בסביבות מתוקשבות לצרכי חיפוש ועיבוד מידע. ▪ מיישם/משתמש, לעיתים, בסביבות מתוקשבות בתהליכי הוראה ולמידה (התאמת חומרי למידה והפעלתם בשיעור). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו משתמש בהוראה במחשב (שולחני או נייד). ▪ אינו משלב טכנולוגיות תקשוב בהוראה ובלמידה. 	<p>טכנולוגיות תקשוב בהוראה ובלמידה (ICT)</p>

מדד-על 3: תהליכים לימודיים וחינוכיים

מרכיבים	מתחת לרמת בסיס	רמה ראויה למתמחה	מעל לרמה ראויה למתמחה נדרש תיאור ההתנהגויות שהן מעל לרמה ראויה
הפעלות לטיפול חשיבה מסדר גבוה ¹	<ul style="list-style-type: none"> אינו מעודד רמות חשיבה גבוהות בקרב תלמידיו אינו מעודד חשיבה יצירתית בקרב תלמידיו 	<ul style="list-style-type: none"> מעודד רמות חשיבה גבוהות. מתייחס לתפיסות ולרעיונות העולים מהתלמידים. 	
פעולות ליצירת מעורבות של תלמידים בהיבטים חברתיים וערכיים	<ul style="list-style-type: none"> אינו מעודד את תלמידיו לגלות מעורבות והשתתפות בשיעור מתעלם משאלות ומגילויי עניין מצד תלמידים. 	<ul style="list-style-type: none"> מזמן חומרים מעניינים ורלוונטיים, שיטות הוראה מגוונות, דיונים ו/או הפעלות מתוכננות להגברת מעורבותם של התלמידים. 	
השתתפות התלמידים ויחסי גומלין בכיתה	<ul style="list-style-type: none"> מערב באופן עקבי רק קומץ מועט של תלמידי הכיתה האווירה בכיתתו מתוחה ומקשה על הלמידה: הקנטות, הצקות, מילים קשות וכד'. מתעלם מגילויים של תקשורת בלתי מכבדת 	<ul style="list-style-type: none"> תלמידי הכיתה מעורבים בלמידה. התקשורת הבין אישית בכיתה מכבדת. מגיב כראוי לגילויים של תקשורת בלתי מכבדת בכיתה 	
מתן משוב מקדם למידה	<ul style="list-style-type: none"> אינו נותן משוב לתלמידיו. משתמש במשוב ובהערכה באופן שאינו מקדם את תלמידיו 	<ul style="list-style-type: none"> משתמש בתהליכי משוב והערכה מקדמי למידה. מקצה לתלמידים זמן וכלים לתיקון טעויות, לשיפור ביצועים ולשכתוב תוצרים. (מחזק פעולות חיוביות ומתייחס לנקודות טעונות שיפור; ספציפי, בר-יישום, מעודד ומחזק). 	
משוב לשיפור ההוראה	<ul style="list-style-type: none"> אינו מתעד את רמת הביצועים ורמת ההישגים של תלמידיו. תוצאות ההערכה אינן משפיעות על תכנון הוראה. 	<ul style="list-style-type: none"> מתעד את הביצועים וההישגים של תלמידיו. תוצאות ההערכה משפיעות על תכנון ההוראה ועל השימוש במשאבים. 	

¹ כגון: שאלות פתוחות; מתן זמן לחשיבה ולארגון תשובות; עידוד שאלות של תלמידים; שימוש בשגיאות לשם העמקה; זימון השוואות, הכללות והמשגות; שימוש בשפת חשיבה: סיבה, ראייה, השערה; עידוד חשיבה ביקורתית; עידוד יצירתיות; קישור לידע קודם.

מדד-על 3: תהליכים לימודיים וחינוכיים

מעל לרמה ראויה למתמחה נדרש תיאור ההתנהגויות שהן מעל לרמה ראויה	רמה ראויה למתמחה	מתחת לרמת בסיס	מרכיבים
3.3 סביבה תומכת למידה			
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ הכיתה מאורגנת כך שתשרת ביעילות את הלמידה ואת נוחות התלמידים. ▪ מראה הכיתה אסתטי, ונעים להימצא בה ▪ התלמידים בכיתתו מקפידים על שמירה נאותה של סביבת הלמידה שלהם. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מראה הכיתה אינו אסתטי, ולא נעים להימצא בה. ▪ אי הסדר בכיתה פוגם ביכולת הלמידה. 	חזות הכיתה וארגונה
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ בסביבת הלמידה יש ביטויים לנושאים הנלמדים, בדרכי ייצוג שונות. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ בסביבת הלמידה אין ביטויים חיצוניים לנושאים הנלמדים. 	סביבה לימודית מפעילה
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מציב ציפיות וכללים בהירים להופעה, לעמידה בלוח זמנים ולהתנהגות התלמידים בשיעור. ▪ מצליח לשמור על מסגרת הזמנים של השיעור, תוך טיפול עקבי בהפרת הכללים. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו מקפיד על קביעת כללים בכיתתו בנוגע להופעה, לוח זמנים והתנהגות בשיעור. ▪ בכיתתו ניכרות בעיות משמעת חמורות. ▪ מתעלם מהפרות של כללי בית הספר. 	קביעת כללים בארגון הכיתה וניהולה
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מקיים שגרת מפגשים ודיאלוג עם תלמידים. ▪ מגלה אכפתיות ומחויבות כלפי התלמידים ומתייחס לכל אחד מהם. ▪ נותן מענה מתאים לצרכי התלמידים. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ לא מקפיד על מפגשים סדירים עם תלמידיו. ▪ מפגין יחס פוגע ומעליב כלפי תלמידיו. ▪ אינו מתנהג באופן שוויוני לכלל תלמידיו ▪ אינו ער לצרכי תלמידיו. 	מהות הקשר מורה-תלמיד ושגרת מפגשים

מדד-על 4: שותפות בקהילה מקצועית

מרכיבים	מתחת לרמת בסיס	רמה ראויה למתמחה	מעל לרמה ראויה למתמחה נדרש תיאור ההתנהגויות שהן מעל לרמה ראויה
4.1 קהילה מקצועית בית ספרית			
למידה משותפת ורפלקציה אישית	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מתנגד לקבל הצעות לשיפור ההוראה. ▪ אינו פעיל בתהליכי החונכות עם החונך. ▪ מגיב בהתנגדות גלויה ולא עניינית למשוב על ההוראה שלו. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ שותף פעיל בשיחות משוב עם החונך ועם המנהל ▪ מגלה יכולת רפלקטיבית בעבודתו ▪ פתוח לתהליכי משוב ולומד מהם. 	
4.2 קהילה מקצועית			
השתתפות במסגרות לפיתוח מקצועי ויישום הלמידה	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו משתתף בעבודת צוות בית ספרית.. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ משתתף במפגשי צוות בית ספריים נדרשים.. 	
מעורבות בקהילת תחום הדעת	<ul style="list-style-type: none"> ▪ נמנע מלהשתתף במפגשים מקצועיים בתחום הוראתו. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ משתתף במפגשים מקצועיים בתחום הוראתו. 	

הנך מתבקש להעריך את עבודת המורה בחמשת היבטים שלהלן. ההערכה תיעשה בשתי רמות ביצוע: **מתחת לנדרש / עומד בנדרש**

עומד בנדרש		מתחת לנדרש		
<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> - מקפיד על נוכחות מלאה בבית הספר, והיעדרויותיו מוצדקות. - מקפיד על זמני הוראה והפסקות. - מקפיד לתאם היעדרויות. 	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מרבה להיעדר מסיבות לא מוצדקות. ▪ אינו מתאם את היעדרויותיו. 	א. נוכחות המתמחה בביה"ס ודיווח על היעדרות אישית
<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מקפיד לדווח על אירועים חריגים בשיעור ובחצר בית הספר. 	<input type="checkbox"/>	- אינו מקפיד לדווח ולעדכן כנדרש.	ב. דיווח על אירועים חריגים בקרב התלמידים
<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מקפיד על נוהלי בית הספר. 	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ נרשמו מספר חריגות מהנהלים. 	ג. הקפדה על נהלים
<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מקפיד לתעד נוכחות, תפקוד והתנהגות של תלמידים. 	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ אינו מקפיד לתעד נוכחות, תפקוד והתנהגות של תלמידים. 	ד. תיעוד נוכחות והתנהגות של תלמידים
<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ מתבטא בשפה תקנית בע"פ ובכתב. ▪ בערבית: מתבטא רוב הזמן בשפה ספרותית, בע"פ ובכתב. 	<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ שפתו פשוטה ולא תמיד תקנית (אין מדובר בעולה חדש). ▪ הנחותיו מבלבלות. 	ה. שימוש בשפה העברית/הערבית