



\_\_\_\_\_ אי:

\_\_\_\_\_ הכיתה שלי:

### דג הזהב

- א. 1. האם הכותרת מזכירה לכם סיפור על "דג הזהב"? כן / לא
2. אם כן, כתבו את הסיפור מזכרוניכם.

01 \_\_\_\_\_

02 \_\_\_\_\_

---



---



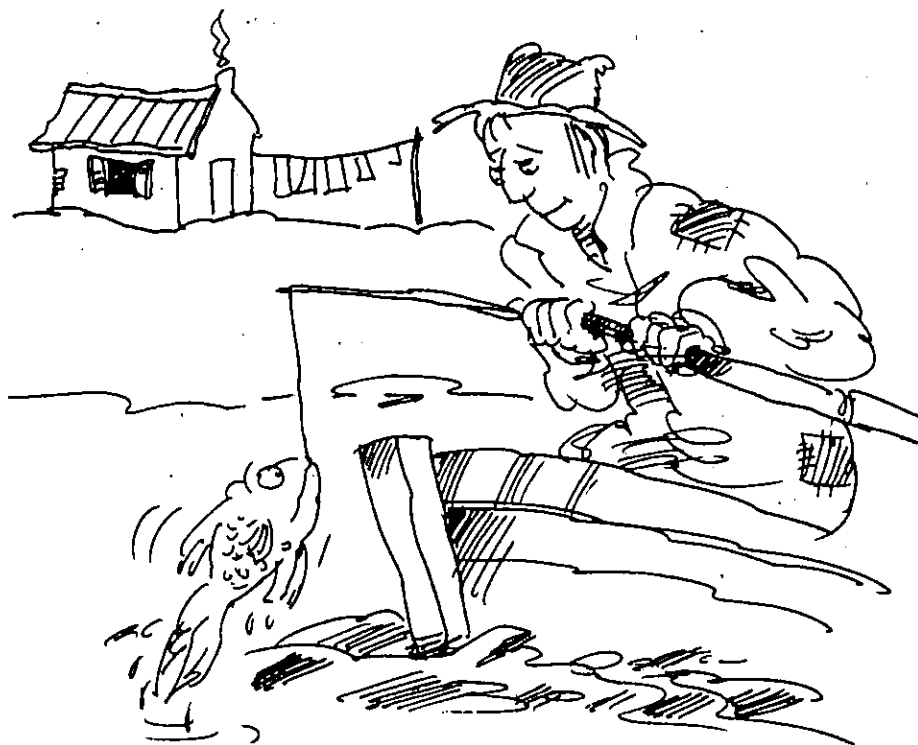
---



---



---



קראו את השיר "דג הזהב" מאת לאה גולדברג.

## דג הזהב / לאה גולדברג

יצא הדג הצעיר בספינה,  
לבו מפרשו, ורשתו לבנה.  
יצא הדג הצעיר למרחב  
לדוג את השמש, את דג הזהב.

על גבול השמים בקצה מערב  
שוקעת השמש כדג של זהב,  
טובלת ספינה בגלים ירקים,  
ספינה מפליגה אל סופי מרחקים.

נוסע דג ודרכו ארפה,  
מוציא הדג את רשתו הריקה  
ורבים הימים ורבים הלילות,  
חשכו עיני הדג הפחלות.

מפליג ונוסע בים הירק,  
והים עמק והאפק רחוק,  
הרשת יורדת, הרשת עולה,  
שוקעת השמש עמק במצולה.

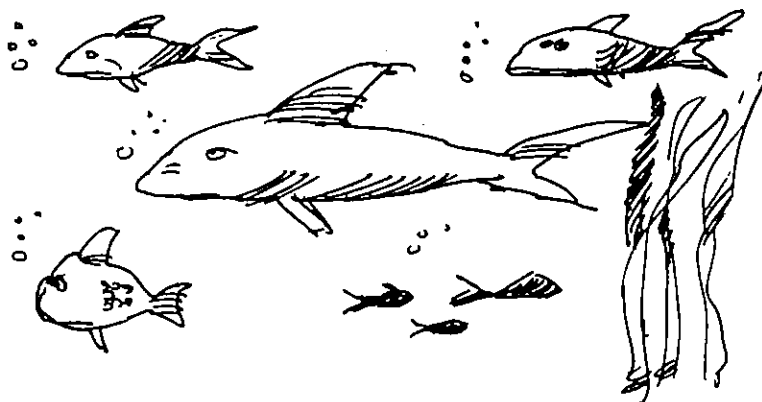
והשחרף בא אל האם הזקנה,  
דופק על חלון בכנף לבנה:  
"אויה לבנה שיצא למרחב,  
לבנה, לא מצא את דג הזהב!"

יושבת בבית האם הזקנה,  
יושבת האם וחולמת על בנה:  
הפליגו לים עיניו הפחלות -  
כמה ימים, כמה לילות!

עוברים ימים וחולפים לילות,  
עיני האם עצובות וגדולות.  
יצא הבן למרחק ולא שב,  
והשמש שוקעת כדג של זהב.

יושבת האם לבדה, לבדה.  
בחוט ובבד לא תגע עוד ידה,  
לא תבשל עוד ולא תתפר:  
"בני, גם בלי שמש היה לנו אור!"

(מתוך: "מה עושות האיילות", מאת לאה גולדברג, ספריית פועלים).



ב. איזו הרגשה מעורר בכם השיר? כיתבו על כך.

---

---

---

---

---

03

ג. 1. בשיר נזכר השחף. מהו שחף והיכן הוא שוכן?

---

---

04

2. מה תפקידו של השחף בשיר?

---

---

05

ד. אילו הייתם כותבים את השיר "דג הזהב" כמחזה בשתי מערכות, איזה שם הייתם נותנים למערכה הראשונה, ואיזה שם הייתם נותנים למערכה השנייה?

מערכה ראשונה: \_\_\_\_\_

מערכה שניה: \_\_\_\_\_

06

07

ה. כתוב בשיר שהדייג יצא "לדוג את השמש, את דג הזהב".  
1. הסבירו: מה, בעצם, הלך הדייג לדוג?

---

---

08

2. שערו: מה מסמלים השמש ודג הזהב?

---

09



**עברית**

01/06

\_\_\_\_\_

ו. איך אתם מתארים לעצמכם את הדייג הצעיר? איזה מין בן-אדם הוא?  
מהם חלומותיו? מהן תקוותיו?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10

ז. לפניכם רמזים המוסתרים בשיר. צטטו מן השיר את הביטוי המסמל  
את הרמזים - הן לגבי האם, הן לגבי הדייג - והשלימו בטבלה:

הרמז	השורה או הביטוי המסמל את הרמז בשיר
לגבי האם	לגבי הדייג

תקווה	לגבי האם	לגבי הדייג
_____	_____	_____
אסון וייאוש	_____	_____

11

12

ח. מה, לדעתכם, הבינה האם מדברי השחק?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

13

ט. 1. בשיר לא מסופר על מה דברו האם ובנה הדייג. מה, לדעתכם, אמרה  
האם לבנה הדייג?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

16-14



2. מה אמר הבן הדייג לאם?

---

---

---

19-17

3. אם תרצו תוכלו לחבר שיחה ביניהם.

---

---

---

---

---

---

---

23-20

י. חברו סוף אחר לשיר וכתבו אותו בצורת סיפור או שיר.

---

---

---

---

---

---

---

24



### דג הזהב / של סילברסטיין, תרגום: בני הנדל



כשדגתי לי פעם בים הפחל,  
 תפסתי שם דג של זהב.  
 אמר לי הדג: "הוי נער יקר,  
 שחרר נא אותי ותזכה באוצר...  
 ארמון תקבל וכסף די רב",  
 כה שח אלי דג הזהב.  
 אז שחררתי אותו ואמרתי לו: "שחה",  
 והוא התרחק - וצחק בכל פה,  
 צחק וספר ספורי למצולות,  
 איה הבטיח לי כסף ושאר משאלות...

קרה שהיום הוא נתפס לי גם כן,  
 ושוב הוא לבש פרצוף של מסכן,  
 והבטיח גלידה, והבטיח זהב,  
 אם אוציא לו פשוט את הון מהאף.  
 הבטיח ארמון, הבטיח ממון...  
 טעים הוא היה - שגעון!

© כל הזכויות שמורות למתרגם או לאקו"ם.

יא. קראו את השיר "דג הזהב" מאת של סילברשטיין.  
 האם השיר מצא חן בעיניכם? הסבירו ונמקו.

---



---



1. מהי דעתכם על התנהגות הדייג? הסבירו ונמקו.

---



---



---

2. בסוף השיר של של סילברסטיין כתוב: "טעים הוא היה שיגעון..."  
הסבירו מה הכוונה.

---



---



---

ג. שני השירים נקראים בשם "דג הזהב".  
1. מי הדמות המרכזית בשיר של לאה גולדברג? נמקו את דעתכם.

---



---



---

2. מי גיבור השיר של של סילברסטיין? נמקו את דעתכם.

---



---



---

ד. אילו דייג בשיר של של סילברסטיין היה קורא את השיר של לאה גולדברג, מה היה לו להגיד לדייג בעל העיניים הכחולות? כתבו דרשיח בין הדייג בשיר של לאה גולדברג לבין הדייג בשיר של של סילברסטיין.

---



---



---

27

28

29

33-30



---

---

---

טו. איזה מבין שני השירים מצא חן בעיניכם יותר? הסבירו ונמקו.

---

---

---

---

34\_\_

טז. בחרו באחת מן המטלות הבאות והקיפו אותו במעגל.

1. שיר על דג זהב.
2. מכתב לאם הדייג.
3. ראיון עם הדייג.
2. כתבו על כך.

35\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

39-36







01/06

## דג הזהב

### שיקולים בבחירת הטקסט:

זו משימת השוואה בין שני טקסטים העוסקים באותו נושא, אך מזוויות ראייה שונות. הטקסט הראשון, של לאה גולדברג מציג מצב רציני וטרגי ואילו הטקסט השני, של סילברסטיין, מביא סיטואציה קלילה והומוריסטית.

01 א. 1. האם הכותרת מזכירה לכם סיפור על "דג הזהב"? כן/לא

**דרגת קושי:** לא לציינו, אלא לצורך התפלגות.

**פירוט הציונים:** 0 או 3

0 - לא

3 - כן

02 2. אם כן, כתבו את הסיפור מזכרוכם.

**רמת חשיבה:** הפריט דורש ידע עולם.

**דרגת קושי:** פריט בינוני.

**פירוט הציונים:** 0 או 3

0 - נכתב סיפור שאינו לעניין.

3 - נכתב סיפור ענייני.

**הערות:** 1 כל סיפור או אגדה שמעוררת אסוציאציה לשיר ומנומקת - יתקבלו.  
2 זה המקום למלא פערים בידע ספרותי (אצל תלמידים שלא מכירים את הסיפור).



03 ב. איזו הרגשה מעורר בכם השיר? כתבו על כך.

**רמת חשיבה:** גבוהה. הפריט דורש הפריט דורש ידע עולם והתייחסות ברמה אישית.

**דרגת קושי:** פריט חדש שלא עבר ניסוי.

**פירוט הציונים:** 0 או 3

0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, אין תשובה.

3 - ניתנה תשובה המכילה ביטוי אישי רגשי.





01/06

04 ג.1. בשיר נזכר השחף. מהו שחף והיכן הוא שוכן?

- רמת חשיבה:** הפריט דורש ידע עולם.  
**דרגת קושי:** פריט חדש שלא עבר ניסוי.  
**פירוט הציונים:** 0 או 3  
0 - ניתנה תשובה שגוייה.  
3 - ניתנה תשובה נכונה.

05 2. מה תפקידו של השחף בשיר?

- רמת חשיבה:** גבוהה. הפריט דורש הכללה.  
**דרגת קושי:** פריט חדש שלא עבר ניסוי.  
**פירוט הציונים:** 0-3  
0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, אין תשובה.  
1 - ניתנה תשובה דלה.  
3 - ניתנה תשובה עניינית.



ד. אילו הייתם כותבים את השיר "דג הזהב" כמחזה בשתי מערכות, איזה שם הייתם נותנים למערכה הראשונה, ואיזה שם הייתם נותנים למערכה השנייה?

06 מערכה ראשונה:

07 מערכה שנייה:

- רמת חשיבה:** גבוהה. הפריט דורש ידע עולם וכישורים כמו הבחנה בין עיקר לבין טפל והכרת המושג "מערכה" המתייחס לעולם התיאטרון.  
**דרגת קושי:** פריטים בינוניים.  
**פירוט הציונים:** 0 - 3 עבור כל פריט.  
0 - נבחרו שמות שאינם ענייניים, אין תשובה.  
1 - נבחר שם רק לאחת המערכות.  
3 - נבחרו שמות ענייניים.

**הערה:** לתלמידים שאינם מבינים מהי מערכה - רצוי להרחיב בהסבר על כך.



01/06

08 ה. כתוב בשיר שהדייג יצא "לדוג את השמש, את דג הזהב".

1. הסבירו מה בעצם הלך הדייג לדוג?

**רמת חשיבה:** גבוהה. הפריט דורש הפשטה ותרגום הסמלים שבשיר לערכים מקובלים.

בחברה.

**דרגת קושי:** פריט קשה.

**פירוט הציונים:** 3-0

0 - תשובה שאינה לעניין, אין תשובה.

1 - ניתנה תשובה קונקרטיית.

3 - ניתנה תשובה הכוללת הפשטה.

### דוגמות לתשובות

דוגמה	ציון
הדייג הלך לדוג דג זהב שכנראה היה מאוד משמעותי ונדיר.	0 -
הדייג הלך לדוג דגים רגילים.	-
את השמש.	-
הדייג הלך לדוג את דג הזהב.	1 -
הדייג הלך לדוג כסף ולהתעשר.	3 -
הדייג הלך לדוג עתיד טוב יותר לעצמו, מקום וכסף יותר טוב לעתיד משפחתו, להגיע לקצה גבול היכולת האנושית ולעובדה.	-
א. הדייג הלך לדוג דג - אוכל.	-
ב. הדייג אולי הלך למצוא פרנסה, או משהו שלא היה לו והוא היה צריך להשלימו.	-

09 2. שערו מה מסמלים השמש ודג הזהב?

**רמת חשיבה:** גבוהה. הפריט דורש תרגום של סמלים ואימות השערות.

**דרגת קושי:** פריט בינוני.

**פירוט הציונים:** 3-0

0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, אין תשובה.

1 - ניתנה תשובה קונקרטיית.

2 - ניתנה תשובה שהיא ספק הפשטה.

3 - ניתנה תשובה הכוללת הפשטה.



01/06

## דוגמות לתשובות

דוגמה	ציון
השמש והדג מסמלים את הצבע של השמש ושל הדג, הצבע הצהוב.	1 -
השמש מסמלת את האור והיא נוצצת והדג עשוי קשקשים והוא נוצץ כאילו יש בו אכנים טובות.	2 -
השמש ודג הזהב מסמלים משהו שקשה להשיגו, צריך הרבה מאמץ כדי להגיע אליהם. השמש ודג הזהב זוהרים ומביאים אור לחיים.	3 -
השמש ודג הזהב מסמלים זהב, עושר, כסף.	-
השמש ודג הזהב מסמלים עושר, אושר אור ורק טוב.	-
מסמלים את גבול היכולת האנושית.	-



10. 1. איך אתם מתארים לעצמכם את הדייג הצעיר איזה מין בן-אדם הוא, מהם חלומותיו? מהן תקוותיו?

**רמת חשיבה:** גבוהה. הפריט דורש סינתזה, הכללה והפשטה.

**דרגת קושי:** פריט בינוני.

**פירוט הציונים:** 3-0

0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, אין תשובה.

1 - ניתנה תשובה קונקרטיית.

2 - ניתנה תשובה ברמת הכללה והפשטה נמוכה (תשובה ספק קונקרטיית ספק מוכללת).

3 - ניתנה תשובה ברמת הכללה והפשטה.

## דוגמות לתשובות

דוגמה	ציון
חלומותיו הם לדוג דגים ולחזור הביתה והוא בן-אדם שדג דגים, המקצוע שלו הוא דייג.	0 -
הדייג הוא, לדעתי, אדם עני ועצוב שמקווה להיות עשיר ושמח.	1 -
לדעתי הוא היה אמיץ לב שאף להגיע להרבה בחייו, חלומו היה לתפוס דגים וגם את דג הזהב, אז הוא עזב את ביתו והלך לחפש את מזלו.	2 -
הדייג הצעיר הוא בעצם אדם שאפתן, שחולם להצליח ולהתעשר ולהגיע לרמות גבוהות כחברה.	3 -
אדם אמיץ שיעשה הכל בשביל המשהו החשוב שהיה חסר לו, היה מוכן לסכן את חייו למען הגשמת חלומותיו ולא התייאש.	-





01/06

ז. לפניכם רמזים המוסתרים בשיר, צטטו מן השיר את הביטוי המסמל את הרמזים - הן לגבי האם, הן לגבי הדייג - והשלימו את הטבלה.

11	תקווה
12	אסון ויאוש

**רמת חשיבה:** בסיסית. הפריט דורש איתור פרטים בטקסט.

**דרגת קושי:** פריט 11 - פריט קשה, פריט 12 - פריט בינוני.

**פירוט הציונים:** 3-0

0 - הובא ציטוט לא ענייני או אין ציטוט

1 - הובא ציטוט נכון המתייחס לאחת הדמויות: הדייג או האם.

3 - הובא ציטוט נכון, או ניסוח עצמאי המתייחס לשתי הדמויות: הדייג והאם.



ח. מה לדעתכם הבינה האם מדברי השחף? 13

**רמת חשיבה:** גבוהה. הפריט דורש הסקת מסקנות ופרשנות.

**דרגת קושי:** פריט בינוני.

**פירוט הציונים:** 3-0

0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, אין תשובה, ניתנה תשובה שגויה.

1 - ניתנה תשובה קונקרטיית.

2 - הוסקה מסקנה נכונה ללא נימוק.

3 - נעשתה הכללה מנומקת.

### דוגמות לתשובות

דוגמה	ציון
לדעתי הבינה האם, כי בנה מצוי לכד באמצע הים והוא רעב כי לא תפס כלום ומזלו לא שיחק לו.	0 -
שהוא לא תפס את דג הזהב.	1 -
שבנה לא יחזור עוד לעולם, שהוא מת.	2 -
היא היתה צריכה להבין שקרה לו משהו שהוא לא יוכל יותר להגיע למה שרצה.	3 -
שהוא איבד את דרכו ולא ישוב.	-
דבקות במטרה.	-
שהבן שלה כל-כך מתעקש לתפוס את הדג, עד שלא ישוב עוד לעולם.	-



01/06

- האם הבינה שכנה נפטר, ושהוא כבר לא יחזור יותר, ושהדייג הלך להגשים ולממש את חלומו, אבל הוא כבר לא יביא את הדבר שהוא עמל בשכילו - את דג הזהב, כי הוא כבר נפטר והוא כבר לא יחזור.



ט. 16-14. 1. בשיר לא מטופר על מה דברו האם וכנה הדייג. מה, לדעתכם, אמרה האם לבנה הדייג?

19-17. 2. מה אמר הבן הדייג לאם?

23-20. 3. אם תרצו, תוכלו לחבר שיחה ביניהם.

### רמת חשיבה

**למטלת הבעה:** (למטלות ט 1-3) גבוהה. הפריט דורש שימוש בז'אנר השכנוע. הבנה

שכשכנוע קיים דיאלוג או מונולוג, הדורש דיבור ותגובה. כמו כן, במצב של שכנוע יש להעלות נימוקים מול טיעון נגדי.

**דרגות קושי:** מטלות משוכתבות שלא עברו ניסוי.

**פירוט הציונים:** לגבי כל מטלה כהתאם לאמות מידה של הבעה (הציינון למטלות ט 1-2 אינו כולל סוגה).

אמות מידה לצינון מטלת הבעה

ציון	סוגה	מבנה	לשון וסגנון	תוכן - בהירות רעיון
טווח ציונים	0 או 3	3-0	3-0	3-0
פירוט הציונים	0- לא כתוב כשיחה	0- חוסר סדר; אין משפטי פתיחה; אין אירוע מרכזי; אין משפטי סיום.	0- אין אחידות לשונית וסגנונית; אין הברלים בין לשון ריבור לבין לשון כתב; קפיצות מלשון עבר ללשון הווה; מעבר מריבור ישיר לדיבור עקיף.	0- אין בהירות בכוונת הכותב; אין סדר וארגון במשפטים וברעיונות; משפטים לא הגיוניים, הכתוב אינו מעניין.
	3- כתוב כשיחה	1- מבנה רחוק 3- מבנה מצויין הכולל את כל המרכיבים שלעיל.	1- סגנון סביר 3- סגנון מעולה הכולל את כל המרכיבים שלעיל.	1- תוכן סביר 3- הכתוב הוא מעניין, מקורי וכולל את כל המרכיבים שלעיל.



24 י. חברו סוף אחר לשיר וכתבו אותו בצורת סיפור או שיר.

**רמת חשיבה:** גבוהה. הפריט דורש חשיבה יצירתית.

**דרגת קושי:** פריט חדש שלא עבר ניסוי.

**פירוט הציונים:** 0 או 3

0 - נכתב סיום שאינו לעניין, אין תשובה.

3 - נכתב סיום לוגי בהתאם לשיר.



25 יא. קראו את השיר "דג הזהב" מאת של סילברסטיין. האם השיר מצא חן בעיניכם? הסבירו

ונמקו.



01/06

גבוהה. הפריט דורש ביקורת ורפלקציה.

פריט בינוני.

3-0

0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, אין תשובה.

1 - ניתנה תשובה דחוקה.

3 - ניתנה תשובה מנומקת.

**רמת חשיבה:**

**דרגת קושי:**

**פירוט הציונים:**



26 יב.1. מה דעתכם על התנהגות הדייג? הסבירו ונמקו.

גבוהה. הפריט דורש הבעת דעה וביקורת בעקבות קריאת השיר.

פריט בינוני.

3-0

0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, אין תשובה.

1 - ניתנה תשובה דחוקה, ניתן ניסוח דחוק.

2 - הובעה ביקורת ברמה נמוכה.

3 - הובעו דעה וביקורת ברמה גבוהה.

**רמת חשיבה:**

**דרגת קושי:**

**פירוט הציונים:**

27 יב.2. בסוף השיר של של סילברסטיין כתוב: "טעים הוא היה שיגעון... " הסבירו מה הכוונה?

גבוהה. הפריט דורש הסקת מסקנות.

פריט חדש שלא עבר ניסוי.

0 או 3

0 - ניתנה תשובה שגויה, אין תשובה.

3 - ניתנה תשובה המעידה שהכוונה הובנה.

**רמת חשיבה:**

**דרגת קושי:**

**פירוט הציונים:**



28 יג.1. שני השירים נקראים בשם "דג הזהב". מי הדמות המרכזית בשיר של לאה גולדברג? נמקו את

דעתכם.





01/06

**רמת חשיבה:**  
**דרגת קושי:**  
**פירוט הציונים:**

גבוהה. הפריט דורש הסקת מסקנות.  
פריט קל.

3-0

- 0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, אין תשובה.
- 1 - נרשם שם הגיבור בלבד.
- 3 - נרשם שם הגיבור והנימוק לבחירתו.

29 2. מי גיבור השיר של של סילברסטיין? נמקו את דעתכם.

**רמת חשיבה:**  
**דרגת קושי:**  
**פירוט הציונים:**

גבוהה. הפריט דורש הסקת מסקנות.  
פריט קל.

3-0

- 0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, אין תשובה.
- 1 - נרשם שם הגיבור בלבד.
- 3 - נרשם שם הגיבור והנימוק לבחירתו.



33-30 יד. אילו הדייג בשיר של של סילברסטיין היה קורא את השיר של לאה גולדברג, מה היה לו להגיד להדייג בעל העיניים הכחולות? כתבו דו-שיח בין הדייג בשיר של לאה גולדברג לבין הדייג בשיר של סילברסטיין.

**רמת חשיבה:**  
**למטלת הבעה:**

גבוהה. זוהי משימת הבעה הדורשת ראייה אינטגרטיבית של כל הפרטים והכרת הז'אנר.

סוגה - לא צוינן, מבנה - פריט קשה, לשון וסגנון - פריט קשה, תוכן - פריט בינוני.  
כהתאם לאמות מידה של הבעה

**דרגת קושי:**  
**פירוט הציונים:**

### אמות מידה לצינון מטלת הבעה

ציינון	סוגה	מבנה	לשון וסגנון	תוכן - בהירות רעיון
טווח ציונים	0 או 3	3-0	3-0	3-0
פירוט הציונים	0 - לא כתב כדו-שיח	0 - חוסר סדר: אין משפטי פתיחה; אין אירוע מרכזי; אין משפטי סיום.	0 - אין אחדות לשונית וסגנונית; אין הברלים בין לשון דיבור לבין לשון כתב; קפיצות מלשון עבר ללשון הווה; מעבר מריבור ישיר לדיבור עקיף.	0 - אין בהירות בכוונת הכותב; אין סדר וארגון במשפטים וברעיונות; משפטים לא הגיוניים, הכתוב אינו מעניין.
	3 - כתב כדו-שיח	1 - מבנה רחוק 3 - מבנה מצויין הכולל את כל המרכיבים שלעיל.	1 - סגנון סביר 3 - סגנון מעולה הכולל את כל המרכיבים שלעיל.	1 - תוכן סביר 3 - הכתוב הוא מעניין, מקורי וכולל את כל המרכיבים שלעיל.



34 טו. איזה מבין שני השירים מצא חן בעיניכם יותר? הסבירו ונמקו.

**רמת חשיבה:** גבוהה. הפריט דורש הסקת מסקנות, הכללה ורפלקציה.  
**דרגת קושי:** פריט קל.  
**פירוט הציונים:** 0 או 3  
 0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, אין תשובה.  
 3 - ניתן נימוק משכנע.



35 טז. 1. בחרו באחת מן המטלות הבאות:  
 1. שיר על דג זהב.  
 2. מכתב לאם הדייג.  
 3. ראיון עם הדייג.



01/06

**רמת חשיבה:** הפריט לצורך התפלגות.  
**פירוט הציונים:** 3-1 כהתאם לבחירה.

39-36 טז. 2. כתבו על כך.

**רמת חשיבה**

**למטלת הבעה:** הפריט דורש יצירתיות הנובעת מהבנת שתי היצירות והטמעתן.  
**דרגת קושי:** פריטים חדשים שלא עברו ניסוי.  
**פירוט הציונים:** כהתאם לאמות מידה של הבעה.

**אמות מידה לצייון מטלת הבעה**

ציינון	סוגה	מבנה	לשון וסגנון	תוכן - בהירות רעיון
טווח ציונים	0 או 3	3-0	3-0	3-0
פירוט הציונים	0-לא כתב בהתאם לסוגה שנבחרה	0-חוסר סדר: אין משפטי פתיחה; אין אירוע מרכזי; אין משפטי סיום.	0- אין אחידות לשונית וסגנונית; אין הברלים בין לשון דיבור לבין לשון כתב; קפיצות מלשון עבר ללשון הווה; מעבר מדיבור ישיר לדיבור עקיף.	0- אין בהירות בכוננת הכתוב; אין סדר וארגון במשפטים וברעיונות; משפטים לא הגיוניים, הכתוב אינו מעניין.  1- תוכן סביר 3- הכתוב הוא מעניין, מקורי וכולל את כל המרכיבים שלעיל.
	3-כתב בהתאם לסוגה שנבחרה	1- מבנה דחוק 3- מבנה מצויין הכולל את כל המרכיבים שלעיל.	1- סגנון סביר 3- סגנון מעולה הכולל את כל המרכיבים שלעיל.	