

_____ אי:

_____ הכיתה שלי:

בדיחה מצוירת

א. בעמוד הבא בדיחה מצוירת. התבוננו בה וענו בכתב.

1. מה הצחיק אתכם?

01__

2. מה הפחיע אתכם?

02__

3. מה הרגשתם כשקראתם את הבדיחה המצוירת?

03__



עברית

04/01



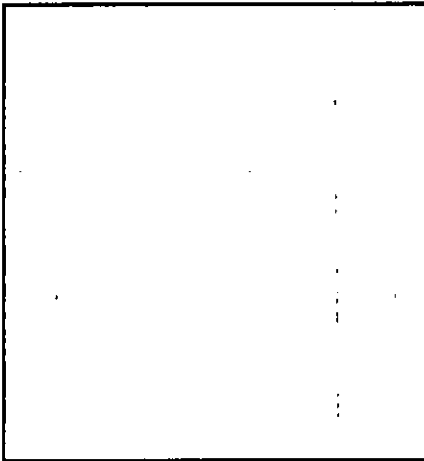
ב. בתמונה 1 כתוב: "אל תדאגו, נמצא כבר תירוץ..."

1. מה קרה ומה אמרו הילדים זה לזה לפי המתואר בתמונה 1 ?

שערו מה ארע קודם לכן.

אתם יכולים לכתוב, לצייר או לשלב איור וטקסט.

04




Five horizontal lines for writing text.

2. התבוננו בתמונה 6 וענו: מה קרה אחר-כך ומה אמרו הילדים?

אתם יכולים לכתוב, לצייר או לשלב איור וטקסט.

05



Five horizontal lines for writing text.



3. חזרו לתמונה 1.

למה, לדעתכם, הילדים דאגו?

06

4. מדוע הם חיפשו תירוץ?

07

5. באילו מקרים אתם או חבריכם זקוקים לתירוצים? הביאו דוגמה.

08

ג. 1. כתבו לחבר מכתב וספרו לו את הבדיחה המצוירת.

12-09



2. שערך: מדוע במכתב שכתבתם יש יותר הסברים מאשר בבדיחה

המצוירת?

13

ד. הציעו כותרת לבדיחה המצוירת ונמקו את בחירתכם.

14

ה. כעת נוכל להבין מה שקרה על פי המסופר על ידי דמויות אחרות.

1. בחרו באחת האפשרויות שלפניכם והקיפו אותה במעגל.

1. כתב של עיתון נוער מראיין את הילדים, אחרי האירוע.

2. שתי אמהות שנודע להן על האירוע, משוחחות ביניהן.

3. כמה מורים משוחחים על האירוע, בחדר המורים.

2. כעת כתבו בהתאם לבחירתכם. אתם יכולים לכתוב בחרוזים, לשלב

דברי הומור וכדומה.

18-16





04/01

בדיחה מצויירת

שיקולים בבחירת הטקסט:

בפעילות זו מפגישים את התלמידים עם טקסט משולב ציור בעל תוכן הומוריסטי. הפעילות מכוונת ליצור אצל התלמידים אמפטיה ולהניע אותם לכתיבה אישית, רגשית ויצירתית. הגירוי הגרפי שמזמן טקסט מצוייר מעורר את התלמידים להתחבר למסופר, כדי שישלימו פערים על בסיס עובדות ורמזים המצויים בטקסט. הגירוי לכתיבה הוא טקסט משולב ציור המציג סיטואציות קרובות לעולמו של הקורא. התלמידים נדרשים להתייחס לפואנטה ולהגיב באמצעות ההבעה בכתב.

01 א.1. כעמוד הבא בדיחה מצויירת. התבוננו בה וענו בכתב. מה הצחיק אתכם?

רמת חשיבה: גבוהה. הפריט דורש רפלקציה.

דרגת קושי: פריט קשה.

פירוט הציונים: 3-0

0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, ניתנה תשובה סתמית, אין תשובה.

1 - ניתנה תשובה דלה.

3 - ניתנה תשובה מנומקת היטב.

דוגמות לתשובות:

ציון דוגמה

0 - היה מצחיק אותי תמונה מס' 1.

1 - שהמורה שאל אותם שאלה שכזו בבחינה.

3 - הצחיק אותי איך המורה ברק אם התלמידים דוברים אמת.

- הצחיק אותי שבעצם הילדים לא תכננו מראש ולא ידעו את הפרטים וכאשר המורה שאל אותם הם לא ידעו מה לענות כי הם לא ידעו איזה גלגל זה היה.

02 א.2. מה הפתיע אתכם?

רמת חשיבה: גבוהה. הפריט דורש רפלקציה.

דרגת קושי: פריט קשה.

פירוט הציונים: 3-0

0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, ניתנה תשובה סתמית, אין תשובה, התבררה אי-הכנה של הבריחה.

1 - ניתנה תשובה דלה.

2 - ניתנה תשובה חלקית.

3 - ניתנה תשובה מנומקת היטב.



04/01

דוגמות לתשובות:

ציון דוגמה

- 0 - הפתיע אותי מה שהמורה אמר על הציונים - זה מאוד לא הגיוני.
- 1 - שצריך תשובות הוות.
- 2 - הרעיון של המורה הפתיע אותי.
- מה שהפתיע אותי זה העונש שהמורה נתן להם.
- 3 - הפתיע אותי שהמורה היה חכם וידע שהם ממציאים.
- השאלה של המורה שתכשיל אותם.

03 3. מה הרגשתם ככשקראתם את הבדיחה המצוירת?

רמת חשיבה: גבוהה. הפריט דורש רפלקציה.

דרגת קושי: פריט קשה.

פירוט הציונים: 3-0

- 0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, ניתנה תשובה סתמית, אין תשובה.
- 1 - ניתנה תשובה דלה, לא מנומקת.
- 3 - ניתנה תשובה מנומקת היטב.

דוגמות לתשובות:

ציון דוגמה

0 - כלום!

- שכף לקרוא בדיחות קומיקס.
- 1 - הבדיחה לא הצחיקה אותי.
- 3 - הרגשתי צחוק, שמחה, הרגשתי את המזימה של המורה והלכתי איתה לאורך כל הדרך, כלומר, המשכתי להבין אותה יותר ויותר.
- הרגשתי שזה לא יפה לשקר למורה ולא להתכייש בכלל.
- הרגשתי שהילדים האלה מסכנים.



04 1. כתמונה 1 כתוב: "אל תדאגו, נמצא כבה תירוך...". מה קרה ומה אמרו הילדים זה לזה לפי המתואר בתמונה? 1? שערך מה ארע קודם לכן. אתם יכולים לכתוב, לצייר או לשלב איור וטקסט.

רמת חשיבה: גבוהה. הפריט דורש העלאת השערות, הבנת ההקשר ויצירתיות.

דרגת קושי: פריט בינוני.

פירוט הציונים: 0 או 3



04/01

0 - ניתנה תגובה (תשובה או ציור) שאינה לעניין, אין תגובה.
3 - ניתנה תגובה יצירתית בכתיבה או בציור.

05 2. התכוננו בתמונה 6 וענו: מה קרה אחר-כך ומה אמרו הילדים? אתם יכולים לכתוב, לצייר או לשלב איור וטקסט.

רמת חשיבה: גבוהה. הפריט דורש העלאת השערות, הבנת ההקשר ויצירתיות.
דרגת קושי: פריט בינוני.
פירוט הציונים: 3-0

0 - ניתנה תגובה (תשובה או ציור) שאינה לעניין, אין תגובה.
3 - ניתנה תגובה יצירתית בכתיבה או בציור.

06 3. חזרו לתמונה 1. למה, לדעתכם, הילדים ראגוז?

רמת חשיבה: גבוהה. הפריט דורש הבנת המשתמע.
דרגת קושי: פריט בינוני.
פירוט הציונים: 0 או 3

0 - ניתנה תשובה בלתי קבילה.
3 - ניתנה תשובה קבילה (כל דבר הקשור לבחינה כמו: פחדו מהעונש של המורה, ראגה על האחור, הפסד הבחינה).

07 4. מדוע הם חיפשו תירוץ?

רמת חשיבה: גבוהה. הפריט דורש השלמת פערים ומקוריות.
דרגת קושי: פריט קל.
פירוט הציונים: 3-0

0 - ניתנה תשובה בלתי קבילה.
3 - ניתנה תשובה קבילה מתוך עולמם.

08 5. באילו מקרים אתם או חבריכם זקוקים לתירוצים? הביאו דוגמה.

רמת חשיבה: בינונית. הפריט דורש נסיון חיים ותאור מקרה שקרה.
דרגת קושי: פריט קשה.
פירוט הציונים: 3-0

0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, אין תשובה.
1 - ניתנה תשובה דלה, או תשובה חלקית (ניתנה דוגמה ללא הסבר או להפך).
3 - ניתנה תשובה מלאה המכילה הסבר ודוגמה.



04/01

דוגמות לתשובות:

- | | | | |
|---|---|------|-------|
| 1 | כשמאחרים הביתה, כשמאחרים לבית הספר. | ציון | דוגמה |
| 3 | אני זקוקה לתירוץ כשאני מאחרת להגיע לחוג. אני ממציאה שאמא שלי אחרה ולכן לא היה מי שייקח אותי לחוג. | | |



12-9 ג. כתבו לחבר מכתב וספרו לו את הבריחה המצויירת.

רמת חשיבה

למטלת הבעה: שחזור בריחה תוך הענות לסוגה של מכתב.

דרגות הקושי: סוגה - פריט קשה. מבנה - פריט בינוני.

לשון וסגנון - פריט בינוני. תוכן-בהירות רעיון - פריט בינוני.

פירוט הציונים: כהתאם לקריטריונים של הבעה.

אמות מידה לצינון מטלת הבעה

ציון	סוגה	מבנה	לשון וסגנון	תוכן - בהירות רעיון
טווח ציונים	3-0	3-0	3-0	3-0
פירוט הציונים	0- לא כתב מכתב	0- חוסר סדר: אין משפטי פתיחה; אין אידוע מרכזי; אין משפטי סיום.	0- אין אחידות לשונית וסגנונית; אין הכרלים בין לשון ריבד לבין לשון כתב; קפיצות מלשון עבר ללשון הווה; מעבר מדיבור ישיר לדיבור עקיף.	0- אין בהירות בכוונת הכותב; אין סדר וארגון במשפטים וברעיונות; משפטים לא הגיוניים, הכתוב אינו מעניין.
	3- כתב מכתב	1- מבנה דחוק 3- מבנה מצויין הכולל את כל המרכיבים שלעיל.	1- סגנון סביר 3- סגנון מעולה הכולל את כל המרכיבים שלעיל.	1- תוכן סביר 3- הכתוב הוא מעניין, מקורי וכולל את כל המרכיבים שלעיל.



04/01

13 .2. שערו: מדוע במכתב שכתבתם יש יותר הסברים מאשר בבדיחה המצויירת?

רמת חשיבה: הפריט דורש העלאת השערות, השוואה והסקת מסקנות.

דרגת קושי: פריט קשה.

פירוט הציונים: 3-0

0 - ניתנה תשובה שאינה לעניין, אין תשובה.

1 - ניתנה תשובה דלה או חלקית.

2 - ניתנה תשובה טובה.

3 - ניתנה תשובה מנומקת היטב.

דוגמות לתשובות:

ציון	דוגמה
0	- כי אני מסביר את הבדיחה ולא מספר את הבדיחה, ומי שישמע ממני את הבדיחה יסביר יותר בפירוט למישהו אחר, וכך זה ימשיך.
1	- כי בסיפור יותר נכנסים לפרטים.
2	- כי בבדיחה אי אפשר לספר את הבדיחה שהיא תהיה כל כך ארוכה כי זה כבר יהיה לא בדיחה, כי זה יהיה סיפור מצחיק.
3	- מפני שבציור אפשר להראות הבעות פנים וגם מבינים יותר כשאפשר להראות את הדברים.
-	בסיפור הכתוב יש יותר הסברים כי צריך לתאר את הבדיחה ואין ציורים שיעזרו לתיאורים.
-	בסיפור כתוב יש יותר הסברים כי בבדיחה מצויירת יש ציורים והם ההסברים.



14 .7. הציעו כותרת לבדיחה המצויירת ונמקו את בחירתכם.

רמת חשיבה: גבוהה. הפריט דורש הכללה, סינתזה והנמקה.

דרגת קושי: פריט קשה.

פירוט הציונים: 3-0

0 - נכתבה כותרת שאינה לעניין, אין תשובה.

1 - נכתבה כותרת ללא נימוק.

2 - נכתבה כותרת קבילה ומנומקת.

3 - נכתבה כותרת יצירתית ומנומקת.

דוגמות לתשובות:

- | | | |
|-------|------|--|
| דוגמה | ציון | |
| 2 | - | "הפנצ'ר שגרם לאחור", זאת הכותרת שלי כי הילדים מצאו תירוץ שהיה להם פנצ'ר. |
| 3 | - | "על מורים לא עובדים", כי מי שמנסה לעבוד על מורה תמיד תופסים אותו. |
| - | - | "בחינת פתע משונה", בחרתי בכותרת זו בגלל שהיא מתאימה, בכך שהם עשו בחינה משונה במקום בחינה אמיתית. |



- ה. כעת נוכל הבין מה שקרה על פי המסופר על-ידי דמויות אחרות.
 15 1. בחרו באחת האפשרויות שלפניכם והקיפו אותה במעגל.

רמת חשיבה: פריט לצורך התפלגות.
פירוט הציונים: 3-1 בהתאם לבחירה

- 18-16 2. כעת כתבו בהתאם לבחירה. אתם יכולים לכתוב בחרוזים, לשלב דברי הומור וכדומה.

רמת חשיבה
למטלת הבעה: גבוהה. הפריט מוזמן מילוי פערים והתייחסות מעבר לטקסט.
דרגות הקושי: מבנה: פריט קשה. לשון וסגנון: פריט קשה. תוכן - בהירות רעיון: פריט קשה.
פירוט הציונים: בהתאם לקריטריונים של הבעה.

אמות מידה לצייון מטלת הבעה

ציון	מבנה	לשון וסגנון	תוכן - בהירות רעיון
טווח ציונים	3-0	3-0	3-0
פירוט הציונים	0- חוסר סדר: אין משפטי פתיחה; אין אירוע מרכזי; אין משפטי סיום.	0- אין אחידות לשונית וסגנונית; אין הברלים בין לשון דיבור לבין לשון כתב; קפיצות מלשון עבר ללשון הווה; מעבר מדיבור ישיר לדיבור עקיף.	0- אין בהירות בכוונת הכותב; אין סדר וארגון כמשפטים וברעיונות; משפטים לא הגיוניים, הכתוב אינו מעניין.
	1- מבנה דחוק 3- מבנה מצויין הכולל את כל המרכיבים שלעיל.	1- סגנון סביר 3- סגנון מעולה הכולל את כל המרכיבים שלעיל.	1- תוכן סביר 3- הכתוב הוא מעניין, מקורי וכולל את כל המרכיבים שלעיל.