

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|------------|-------------------------------|--|---------------|
| | | חלק ראשון: טקסט מידע – המצאות בישראל | |
| 1 | פתוח הבנת המשמעות הגלויה | <p>3 = תשובה שכתוב בה שהמצאות מאפשרות לאדם לבצע משימות חדשות או שהמצאות מקלות או משפרות את חייו של האדם. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - המצאת האפלטון לאדם אבצ'ק משימושי שקודם היו אמעלם מיכולתו. - המצאת גרמור בכך שפן מאפלטון לאדם אבצ'ק דברים שלא יכול היה לעשות לפני כן. - המצאת חלוצה בהפגמה האדם והחכמה, והחיים קלים יגרי בעצרת המצאת. - המצאת גרמו אלוהת פיוחיד אלוהת החברה. <p>1 = תשובה שיש בה רק דוגמה הממחישה כיצד המצאה (או המצאות) מקלה או משפרת את חייו של האדם. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - המצאת גרמור לאדם, אדאמה דוד שמש שלצד אחיסכון בחשמל. <p>0 = כל תשובה אחרת לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - המצאת חלוצה בהפגמה. - המצאת חלוצה לאדם כצוקר קיומי. | 3, 1, 0 |
| 2 | סגור הבנת המשמעות הגלויה | <p>2 = תשובה שרק שלוש ההמצאות האלה מוקפות בה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - טפטפות - דוד שמש - עגבניות שרי. <p>1 = תשובה שרק שתי המצאות מההמצאות הנ"ל מוקפות בה או תשובה ששלוש המצאות מוקפות בה, אך רק שתי המצאות הן התשובה הנכונה.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת, לרבות תשובה שארבע או חמש המצאות מוקפות בה.</p> | 2-0 |
| 3 | ר"ב בחינה והערכה של רכיבים | <p>2 = התשובה הנכונה: (4) להמחיש כיצד פועלת מסחטת ההדרים של זקסנברג.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p> | 2, 0 |

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|------------|-------------------------------|---|---------------|
| 4 | פתוח הבנת המשמעות הגלויה | 3 = תשובה הנוגעת למחסור במזון או באורז. לדוגמה: - פילם באלף 0 = כל תשובה אחרת לדוגמה: - אחרון אפגים | 3, 0 |
| 5 | ר"ב הבנת המשמעות המשתמעת | 2 = התשובה הנכונה: (1) כי ישראל היא מדינה שטופת שמש. 0 = כל תשובה אחרת | 2, 0 |
| 6 | ר"ב בחינה והערכה של רכיבים | 2 = התשובה הנכונה: (3) למסור מידע על המצאת דוד השמש. 0 = כל תשובה אחרת | 2, 0 |
| 7 | ר"ב לשון | 2 = התשובה הנכונה: (3) חליפת הצלילה עמידה גם בתנאים של קור ושל לחץ. 0 = כל תשובה אחרת | 2, 0 |
| 8 | פתוח לשון | 2 = תשובה ששלושת הצירופים האלה כתובים בה: 1. מסחטות הדרים 2. פעילויות מדעיות 3. מכלי פלסטיק או מיכלי פלסטיק 1 = תשובה ששני צירופים מהצירופים הנ"ל כתובים בה או שאחד הצירופים הנ"ל כתוב בה. 0 = כל תשובה אחרת | 2-0 |
| | | הערה: כתיבת הצירוף בשגיאת כתיב תיחשב תשובה שגויה. | |

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|------------|--------------------------------|---|---------------|
| 9 | פתוח בחינה והערכה של רכיבים | <p>2 = תשובה שיש בה הסבר הנוגע לסוגה (או למטרה או למבנה) של הקטע גידול עגבניות שרי בעציץ, ויש בה גם השוואה לשאר הקטעים. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - פקטל פנה בדרכה ופלאר אא. (המילה "הדרכה" נוגעת לסוגה, ואילו הצירוף "השאר לא" מעיד על השוואה לשאר הקטעים). - פקטל גידול עלבניול שרי בלציו מראים איך אלהן אג עלבניול פשוט, אפלאר פקטלים לא אומרים איך אפלאר אא איך אכין. (הצירוף "איך לשתול" והצירוף "איך להשתמש" נוגעים לסוגה, ויש השוואה לשאר הקטעים). - פקטל עלבניול שרי מדריכים איך אלהן אומרים פאראל אפקטלים פאחרים מספרים על פאראל מי פאראל מי אומה פייגה פפאראל. (המילה "מדריכים" והמילה "מספרים" נוגעות לסוגה, ויש השוואה לשאר הקטעים). - פקטל יל סליפים אפקטלים אחרים אין סליפים. (המילה "סליפים" נוגעת למבנה, ויש השוואה לשאר הקטעים). <p>1 = תשובה שיש בה הסבר הנוגע לסוגה (או למטרה או למבנה) של הקטע גידול עגבניות שרי בעציץ, אך אין בה השוואה לשאר הקטעים. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - פקטל גידול עלבניול פלא טקסט שימושי. - פקטל מנחים/מדריכים איך אלהן עלבניול שרי. (התשובות נוגעות לסוגה, אך אין השוואה לשאר הקטעים). <p>0 = כל תשובה אחרת לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - פקטל "גידול עלבניול שרי בלציו" שונה משאר פקטלים משום שפלא לא מדבר על פאראל אלא על גידול עלבניול שרי בלציו. - פקטל "גידול עלבניול בלציו" שונה משאר פקטלים כדי אפלאר שבלציו פנה יאג טאב. | 2-0 |
| 10 | ר"ב הבנת המשמעות הגלויה | <p>3 = התשובה הנכונה: (2) ד"ר צבי תבור</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p> | 3, 0 |

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|------------|------------------------------|--|---------------|
| 11 | פתוח הבנת המשמעות המשתמעת | <p>3 = תשובה שיש בה הסבר הנוגע לאורז וגם לבן גוריון:</p> <ul style="list-style-type: none"> - אורז: צורתם של הפתיתים דומה לצורתו של אורז או הפתיתים היו תחליף לאורז או היה מחסור באורז. - בן גוריון: בן גוריון יזם את ההמצאה. לדוגמה: - אורז – כי זה מכיר אורז בצורה, בן גוריון – כי זה פיה פולין של בן גוריון. - פטיגים הם בצורת אורז, ודוד בן גוריון ביקש מחברת אסם לפתח אורז. - פס נקרא כך מכיוון שכן גוריון ביקש גולד אורז, וכך נוצר הפטיגים. <p>1 = תשובה שיש בה הסבר הנוגע רק לאורז או רק לבן גוריון. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - כי בן גוריון ביקש לפתח פטיגים. <p>0 = כל תשובה אחרת. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - אורז – מאכל בריא של פלם - בן גוריון – שמו של ראש הממשלה | 0, 1, 3 |
| 12 | סגור לשון | <p>2 = תשובה שרק שלוש מילות הקישור האלה מוקפות בה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - כגון - לדוגמה - כמו. <p>1 = תשובה שרק שתי מילות קישור ממילות הקישור הנ"ל מוקפות בה או תשובה ששלוש מילות קישור מוקפות בה, אך רק שתי מילות קישור הן התשובה הנכונה.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת, לרבות תשובה שארבע או חמש ממילות הקישור מוקפות בה.</p> | 0-2 |

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד | |
|---|---------------------------------|---|----------------------------|---|
| 13 | פתוח הבנת המשמעות הגלויה | 3 = תשובה ששש או שבע השלמות כתובות בה כפי שמפורט בטבלה שלהלן: | 3-0 | |
| | | 1. ההמצאה | שנת ההמצאה או תקופת ההמצאה | <ul style="list-style-type: none"> - שם הממציא - שם הממציאים - פאטנט/יא - מי פאטנט? |
| | | 2. מסחטת הדרים | 1998 | המסחטה הקלה את פעולת הסחיטה של המיץ מההדרים. |
| | | 3. - פטיגים - אלכס בן גליון | 1951 | אויגן פרופר |
| | | 4. דוד שמש | 1955 | <ul style="list-style-type: none"> - ד"ר צבי גבול - צבי גבול - גבול |
| | | 5. - גלבניאג שני - גלבניאג שני | 1988-1983 | פרופסור נחום קידר ופרופסור חיים רבינוביץ' |
| <p>2 = תשובה שארבע או חמש השלמות כתובות בה כפי שמפורט בטבלה שלעיל.</p> <p>1 = תשובה ששתי השלמות או שלוש השלמות כתובות בה כפי שמפורט בטבלה שלעיל.</p> <p>0 = תשובה שאחת ההשלמות בטבלה שלעיל כתובה בה או שאף השלמה אחת אינה כתובה בה.</p> | | | | |

מחוון למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|---|--------------------------|--|---------------|
| 14 | סגור לשון | <p>2 = תשובה ששלוש התשובות האלה מסומנות בה:</p> <p>1. כן 2. לא 3. לא.</p> <p>1 = תשובה ששתי תשובות מהתשובות הנ"ל מסומנות בה.</p> <p>0 = תשובה שאחת התשובות הנ"ל מסומנות בה או שאף תשובה אחת אינה מסומנת בה.</p> | 2-0 |
| 15 | פתוח לשון | <p>1. 1 = המציא 0 = כל תשובה אחרת</p> | 1, 0 |
| | | <p>2. 1 = להמציא או שימציאו 0 = כל תשובה אחרת</p> | 1, 0 |
| הערה: כתיבת המילה בשגיאת כתיב תיחשב תשובה שגויה. | | | |
| 16 | סגור הבנת המשמעות הגלויה | <p>3 = תשובה שחמש התשובות האלה מסומנות בה:</p> <p>1. לא נכון 2. לא נכון 3. נכון 4. לא נכון 5. לא נכון.</p> <p>2 = תשובה שארבע או שלוש תשובות מהתשובות הנ"ל מסומנות בה.</p> <p>1 = תשובה ששתי תשובות מהתשובות הנ"ל מסומנות בה.</p> <p>0 = תשובה שאחת התשובות הנ"ל מסומנות בה או שאף תשובה אחת אינה מסומנת בה.</p> | 3-0 |

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|------------|-----------------|--|---------------|
| | | הבעה בכתב | |
| 17 | הבעה בכתב | שימו לב! 1. בדקו את הטקסט שכתב התלמיד, לפי הקריטריונים שלהלן. 2. טקסט שייכתב בו משפט אחד לא ייבדק, והתלמיד יקבל ציון 0 בכל הקריטריונים. | |
| | | א. תוכן ומבנה | |
| 3, 0 | פתוח תוכן ומבנה | 1 הצגת ההקשר (נסיבות הכתיבה) – הזמנת תלמידים להמציא המצאות 3 = הטקסט אוטונומי (עומד בפני עצמו). נסיבות הכתיבה מוצגות באופן מלא: הזמנת תלמידים להמציא המצאות ולהציגן בתערוכה בבית הספר. לדוגמה: – הביג פספר מקיימא גלילוכ, פאמציא פצלי, אגם מלמניס אפאציא פאמאל אפן יוצל אגלילוכ. 0 = הטקסט אינו אוטונומי. נסיבות הכתיבה אינן מוצגות באופן מלא או אינן מוצגות כלל. | |

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|------------|-----------------------|---|---------------|
| | פתוח תוכן ומבנה | <p>2 איכות הנימוקים והתאמה לסוגה (הטקסט כתוב כמכתב שכנוע)</p> <p>6 = ההנמקה רלוונטית ומפותחת (לפחות נימוק אחד מפותח או מורחב על ידי הסבר או על ידי פירוט או על ידי הדגמה). לדוגמה:</p> <p>– חשבו כמה פלטים ביום אם משלמים בטלפון, רדיו, מחשב, מכונת וואלויזיה. כל אלו פוצלים לשני אגף פלום ופקו פליון אצלם פלום כגון אקשר ונולך ממקום למקום. פלום היה נכאפ אחראלמרי אלא הפוצלם. פן פיגחא אג פלום אפלשירו אלא.</p> <p>– הפוצלם ארמאג אלאם אבני פאדס בכך שפן משנא אג חיונו, ארלמפ הפוצלם פיטאקויי פלשירפ אג משחיקונו, הפוצלם פפטיגים אצלכניאג פלרי אג גפריטנו. כאלר ממציאים דבר יש פלשג שמחפ אלאוה.</p> <p>4 = ההנמקה רלוונטית, אך אינה מפותחת דייה (יש שני נימוקים או יותר, אך הנימוקים אינם מפותחים). לדוגמה:</p> <p>– הפוצלם ארמאג לחיונו שפן מקאל אג פחיים אג פופכאג אג פחיים שלנו אפלניניס יאג.</p> <p>2 = ההנמקה דלה (יש נימוק רלוונטי אחד אך הנימוק אינו מפותח). לדוגמה:</p> <p>– הפוצלם חלולג לחיי פאנשים.</p> <p>0 = אין הנמקה כלל אלא אמירה כללית ללא ביסוס או שהנימוקים אינם רלוונטיים או שתמיים. לדוגמה:</p> <p>– זפ ממל חלוב אפמציא פמציאג. (הנימוק שתמי.)</p> <p>– זפ כילי אפמציא פמציאג. (הנימוק שתמי.)</p> | 6, 4, 2, 0 |
| | פתוח תוכן ומבנה | <p>3 לכידות וקישוריות</p> <p>4 = לכידות רבה וקישוריות רבה – הטקסט לכיד ומקושר היטב: הרעיונות מאורגנים במבנים לוגיים. הקשר בין המשפטים ובין הפסקאות הוא באמצעות קשרים לוגיים מתאימים. הטקסט הוא יחידה מבנית שלמה.</p> <p>2 = לכידות חלקית ו/או קישוריות חלקית – הטקסט לכיד ומקושר באופן חלקי או שהטקסט לכיד באופן חלקי.</p> <p>0 = לכידות מועטה וקישוריות מועטה – הטקסט כמעט אינו לכיד וכמעט אינו מקושר.</p> | 4, 2, 0 |

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|------------|--------------|--|---------------|
| | | ב. לשון | |
| | פתוח לשון | ① אוצר מילים ומשלב 2 = אוצר המילים עשיר ומגוון, משלב הלשון הולם לשון כתובה (ולא לשון דיבור), ניכר שימוש בלשון שכנוע, במילות בקשה או במילות המלצה, בביטויים בשפה גבוהה ובפתגמים. 1 = אוצר המילים אינו מגוון, משלב הלשון הולם לשון כתובה, אך יש בו שיבושים מעטים (אחד או שניים) ואין שימוש בלשון שכנוע. 0 = אוצר המילים דל מאוד, משלב הלשון הולם לשון דיבור ולא לשון כתובה, השפה אינה תקינה. | 2-0 |
| | פתוח לשון | ② תקניות מורפולוגית ותחבירית 1 = המילים והמשפטים תקינים, יש התאם דקדוקי (במין, במספר וביידוע). 0 = השגיאות במבנה המשפט ובהתאם הדקדוקי רבות. | 1, 0 |
| | פתוח לשון | ③ פיסוק 2 = השימוש בסימני פיסוק תקני. 1 = השימוש בסימני פיסוק תקני רק בחלק מהטקסט. 0 = השימוש בסימני פיסוק אינו תקני בכל הטקסט או שאין שימוש בהם כלל. הערה: שימוש תקני בסימן פסיק אינו נדרש. | 2-0 |
| | פתוח לשון | ④ כתיב 2 = הכתיב תקני או תקני ברובו: אין יותר משתי שגיאות כתיב שונות. 0 = יש שלוש שגיאות כתיב שונות או יותר. הערות: - שגיאת כתיב חוזרת תיחשב שגיאת כתיב אחת. - הקפדה על כללי הכתיב חסר הניקוד אינה נדרשת. | 2, 0 |

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|------------|-------------------------------|---|---------------|
| | | <u>חלק שני: סיפור – טום נפגש עם הנסיך</u> | |
| 18 | פתוח הבנת המשמעות המשתמעת | <p>2 = תשובה שיש בה שלושה ביטויים או מילים המתארים את הגודל והפאר של הארמון. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - מבנה כביר או כביר - אלפיו רחבי הידיים או רחב ידיים - שָׁר מלכה או מלכה - שָׁר ענקי או ענקי - אריות אכן עצומים או אריות אכן עצומים - שָׁר אריות מלני צדדי - שומרים פלסטיים שריון נוצץ או שריון נוצץ <p>1 = תשובה שיש בה שני ביטויים או מילים המתארים את הגודל והפאר של הארמון. 0 = כל תשובה אחרת</p> <p>הערה: העתקה גורפת של משפטים מתחילת הסיפור תיחשב תשובה שגויה. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "כִּלְבֹּרֵם מִן מַה פִּלְעֵל אֲרָמֹן עָדוּ וּמִפֶּאֶר. הֵאָא פִּבִּיט בִּפְגִּלְעָלָה אֲנִפְלֵס מִפֶּמֶנֶפּ פֶּכֶבִיר, מֵאֲלִפִּי רַחֲבֵי הַיָּדִים, מִפֶּשֶׁר מֵאֲלֵכָה פֶּעֲנִקִי וּמֵאֲרִיֹה פֶּאֲכֵן פֶּעֲצוּמִים שִׁמְלֵנִי צִדְדִי." | 2-0 |
| 19 | ר"ב בחינה והערכה של רכיבים | <p>2 = התשובה הנכונה: (4) כדי להדגיש את ההבדל בין אורח החיים של הדמויות בסיפור. 0 = כל תשובה אחרת</p> | 2, 0 |
| 20 | פתוח פרשנות | <p>3 = תשובה שיש בה אחד המשפטים האלה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "הוא הביט בהתפעלות ונפעם מהמבנה הכביר..." - "הוא השתוקק להתקרב אל הנסיך ולהתבונן בו." (המילים "השתוקק להתקרב", "להתבונן" בהקשר זה מלמדות על התרגשותו של טום.) <p>0 = כל תשובה אחרת</p> | 3, 0 |

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|------------|------------------------------------|---|---------------|
| 21 | פתוח הבנת המשמעות המשתמעת | 1. 1 = לטום או לעני או לנער העני או לטום קנטי 0 = כל תשובה אחרת | 1, 0 |
| | | 2. 1 = לטום ולחבריו או לטום ולחבריו מחצר הפסולת או לילד העני ולחבריו או אני וחבריי או לילדים מחצר הפסולת או לילדים 0 = כל תשובה אחרת לדוגמה: - טאם אמשפחא | 1, 0 |
| 22 | פתוח הבנת המשמעות המשתמעת | 3 = תשובה הנוגעת למראה של טום. לדוגמה: - בלדים מולפטיס קוליס - לפי פארטאף טלו - כי פאל נראף כמא קבצן. 0 = כל תשובה אחרת | 3, 0 |
| 23 | פתוח הבנת המשמעות הגלויה | 2 = תשובה שיש בה תיאור של שני משחקים שטום וחבריו היו נוהגים לשחק בחצר הפסולת. לדוגמה: - פם פגחצו בנפח. - טאם אחביו פגחלו בריצה. - טאם אחביו פיו צלפים בפצגאג. - פם פגילו מים זף פץ זף. 1 = תשובה שיש בה תיאור של משחק אחד שטום וחבריו היו נוהגים לשחק בחצר הפסולת. 0 = כל תשובה אחרת | 2-0 |
| 24 | ר"ב הבנת המשמעות המשתמעת | 2 = התשובה הנכונה: (3) שהוא מוכן לעשות הכל כדי להתנסות בחוויות שתיאר טום. 0 = כל תשובה אחרת | 2, 0 |

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|------------|----------------------|---|---------------|
| | | שאלה 25 נבדקת פעמיים – פעם בהבנת הנקרא (תוכן) ופעם בהבעה בכתב (מבנה ולשון, כ25). | |
| 25 | פתוח פרשנות | <p>3 = תשובה שדעתו של התלמיד מובעת בה, ויש בה נימוק רלוונטי התומך בדעה ומסתמך על הכתוב בסיפור. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - לפי דלגי, טאם יאד עני אך פאא מאלשר. יש לא חברים בחצר הפסולג, פאא נפנה בחברגא, פאא משחק איגא ומשגלשג איגא. - לפי דלגי, טאם אינו מאלשר מכיוון שפאא עני ואין או כז מה שפאא צריך. פאא קעב ארזיף ובגדיו באויים. כשפאא מסגלבה בחחוב, אולעים או אדחפים אלגא, כשפאא מגבון בארמון פחיו מכה אלגא ופפאון אולג או. - אדלגי, חיוו של טאם גם אלמאליים וגם מאלשרים. אלמאליים מכיוון שפאא עני וחסר כול, ומאלשרים כי יש לא חברים טאבים בחצר הפסולג שאיגא פאא מבלה ומשחק. - מצד אחד טאם פיה מאלשר כי פיה או שם חברים, משחקים ונפך, ומצד שני פאא לא פיה מאלשר כי לא פיה או אולכ ונפלג בו בפיציון. <p>0 = כל תשובה אחרת</p> | 3, 0 |
| כ25 | פתוח הבעה בכתב | <p>בפריט זה עליכם לבדוק רק את איכות הכתיבה (התוכן נבדק בפריט 25).</p> <p>כדי לקבוע את איכות הכתיבה יש לבדוק את הרכיבים האלה: מבנה המשפטים, רצף המשפטים ומילות הקישור, משלב הלשון, סימני הפיסוק (חוץ מהסימן פסיק), הכתיב, אורך הטקסט.</p> <p>4 = איכות כתיבה מיטבית 2 = איכות כתיבה בינונית 1 = איכות כתיבה נמוכה 0 = תשובה קצרה של שלוש עד ארבע מילים, שאי אפשר להעריך אותה.</p> <p>או - תשובה שבה הכתיבה משובשת מאוד. או - העתקה גורפת מהקטע.</p> | 4, 2, 1, 0 |

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|------------|--------------|---|---------------|
| 26 | פתוח לשון | <p>2 = תשובה שיש בה שלוש ההשלמות האלה:</p> <p>1. תלבושות</p> <p>2. לבוש או מלבוש</p> <p>3. תלביש.</p> <p>1 = תשובה שיש בה שתי השלמות מההשלמות הנ"ל או אחת ההשלמות הנ"ל.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת לדוגמה:</p> <p>– גילגול</p> | 2-0 |
| | | הערה: כתיבת המילה בשגיאת כתיב תיחשב תשובה שגויה. | |
| 27 | פתוח לשון | <p>2 = תשובה שיש בה זוג מילים אחד מזוגות המילים האלה:</p> <p>– בגדים מרופטים-תלבושת מלכות</p> <p>– בגדים מרופטים-תלבושת מפוארת</p> <p>– מרופטים-מלכות</p> <p>– מרופטים-מפוארת או מרופט-מפואר.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p> | 2, 0 |
| 28 | סגור לשון | <p>2 = תשובה שמוקפים בה חמישה שמות תואר משמות התואר האלה:</p> <p>– המוזהב</p> <p>– חינני</p> <p>– נאים</p> <p>– משובץ</p> <p>– אדומים</p> <p>– מהודר</p> <p>– הנאמנים.</p> <p>1 = תשובה שמוקפים בה ארבעה שמות תואר משמות התואר הנ"ל.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p> | 2-0 |

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|--|--------------------------|---|---------------|
| 29 | פתוח לשון | <p>2 = תשובה שיש בה שלוש המילים האלה:</p> <p>1. אגף</p> <p>2. ספג</p> <p>3. אריה.</p> <p>1 = תשובה שיש בה שתי מילים מהמילים הנ"ל או אחת המילים הנ"ל.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת לדוגמה:</p> <p>– אגפ</p> | 2-0 |
| הערה: כתיבת המילה בשגיאת כתיב תיחשב תשובה שגויה. | | | |
| 30 | פתוח הבנת המשמעות הגלויה | <p>א. 2 = תשובה הנוגעת לדמיון בין טום ובין הנסיך באחד הפרטים האלה:</p> <p>– מראה חיצוני: שער, עיניים, פנים</p> <p>– עיר מגורים: לונדון</p> <p>– שנת לידה</p> <p>– יחס האב אליהם או שאבותיהם נוהגים בהם בקשיחות</p> <p>– מספר האחיות או שיש להם אחיות.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p> | 2, 0 |
| | פתוח הבנת המשמעות הגלויה | <p>ב. 2 = תשובה הנוגעת לשוני בין טום ובין הנסיך באחד הפרטים האלה:</p> <p>– מצב כלכלי או מעמד או האחד עשיר והאחר עני.</p> <p>– מקום מגורים או האחד גר בארמון, והאחר גר בחצר הפסולת.</p> <p>– לבוש או האחד לבוש בגדי משי והאחר לבוש בגדים מרופטים.</p> <p>– האחד בודד והאחר מאושר.</p> <p>– האחד שבע והאחר רעב.</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p> | 2, 0 |
| 31 | ר"ב פרשנות | <p>2 = התשובה הנכונה: (2) זלזול</p> <p>0 = כל תשובה אחרת</p> | 2-0 |

מחווין למבחן 22 בעברית לכיתה ה', נוסח ב', תשע"ה

| מספר הפריט | סוג הפריט | ההנחיות להערכה ולקידוד | הערכים לקידוד |
|------------|----------------|--|---------------|
| 32 | פתוח פרשנות | <p>3 = תשובה שיש בה דוגמה מהסיפור המלמדת שהנסיך התנהג לטוב בהגינות ובלא משוא פנים. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - פאא פאזא אאא אאאאא אאאאא אאאאא אאאאא. - פאא פאאא אאא אאא אאאאא. - "אא אאא אאאאא אאאא אאא." - "אאאא אאאא אאאא אאאא. אאא אאא." - "אאאאאא אאאאא אאאאא אאא אאא אאאאא..." <p>0 = כל תשובה אחרת לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "אאאאא אאאא אאאא אאאא אאאאא אאאאא." | 3, 0 |
| 33 | פתוח פרשנות | <p>2 = תשובה שיש בה הסבר הנוגע לשינוי במראה של הנסיך או במעמד שלו. לדוגמה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - אא אאאא אאא אאאא אאא אאא. - אאאא אאאאא אאאא אאא אאא אאא אאא. - אא אאא אאא אאאא אאאא אאאאא. <p>0 = כל תשובה אחרת</p> | 2, 0 |