

# מחווון להערכת המבחן בעברית לכיתות ה'

מיצ"ב תשס"ב

## טיוטה שלישית

### הנחיות כלליות

- בשאלות מסוג רב-ברירה (ר"ב) יש לרשום בדף התשובות את מספר התשובה שניתנה על ידי התלמיד.
- בשאלות הפתוחות יש להעריך את התשובה לפי ההנחיות המפורטות במחווון ולרשום בדף התשובות את הציון המתאים.

טווח ציון	תשובה נכונה	סוג שאלה	מס' שאלה
	<b>פרק 1 - סיפור עם מסין</b>		
3-0	<p><b>הנחיות:</b> התלמיד צריך להביא לפחות שלוש <u>דוגמאות</u> מהבאות:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>בילו שעות ארוכות על הענף,</li> <li>מקור נושק למקור</li> <li>כאשר קו נעלמה, וו סירב לעזוב את הענף</li> <li>כאשר קו נעלמה, וו סירב לאכול</li> <li>כעבור שנה וו חזר אל אותו הענף</li> <li>וו לא הפסיק לשיר לקו</li> </ul>		1
1-0	<p><b>תשובה:</b> כי היא נפגעה מאבן קלע/נפצעה/מתה. <u>או:</u> כי נער ידה בה אבן</p>		2
1-0	<p><b>תשובה (1 נק') – תיאור ברמת ההתנהגות או ברמת הרגש לדוגמה:</b> תשובות ברמת ההתנהגות וברמת הרגש</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>הוא חיכה לה.</li> <li>הוא סירב לעזוב את הענף</li> <li>הוא סירב לאכול</li> <li>הוא שר שירי געגועים לקו</li> <li>הוא היה עצוב (או פרשנות רגשית מתאימה אחרת)</li> </ul>		3
		ר"ב	4
		ר"ב	5
2-0	<p><b>תשובות:</b> א. וו (1 נק') ב. הצמח (החדש/ שגדל מתחת לעץ) (1 נק')</p>		6
2-0	<p><b>תשובה מלאה (2 נק'): "לא" + התייחסות לסיפור כאגדה סמלית + הסבר תשובה חלקית (1 נק'): "לא" (בלי הסבר או עם הסבר דל) הערה:</b> תשובה חיובית גם אם היא מנומקת מזכה ב- 0 נק'.</p>		7

מס' שאלה	סוג שאלה	תשובה נכונה	טווח ציון
<b>פרק 2 - גן הקקטוסים הנמוך ביותר בעולם</b>			
1	ר"ב		
2		הנחיות: 1 נק' לכל סעיף א. נכון ב. נכון ג. לא נכון ד. לא נכון	4-0
3		<b>תשובה מלאה (2 נק):</b> הוא <u>אוגר</u> בתוכו מים בעונה הגשומה ומשתמש בהם בקיץ <b>תשובה חלקית (1 נק):</b> תשובה המתייחסת רק להיבט האגירה או רק להיבט השימוש.	2-0
4	ר"ב		
5		<b>תשובה:</b> בני האדם מקלפים/מוציאים את הקוצים של הפרי, והגמלים אוכלים את הפרי עם הקוצים.	1-0
6	ר"ב		
7		<b>הבעה בכתב</b> <b>ראו הנחיות להערכת מטלת כתיבה קצרה (עמ' 3)</b>	3-0
<b>פרק 3 - ה"מכונית" של הקוטב הצפוני</b>			
1	ר"ב		
2		<b>תשובה (1 נק' לכל בעל חיים עד 4 נק):</b> כלבי ים, סוסי ים, ציפורים, דגים, דובים, כלבים	4-0
3		<b>תשובות (1 נק' לכל סעיף):</b> א. נכון ב. נכון ג. נכון ד. לא נכון	4-0
4		<b>תשובות (1 נק' לכל תשובה נכונה, סה"כ 5 נק):</b> מזחלת; מוט ברזל; קאיאק; קרס וחבל <u>או</u> חבל וקרס	5-0
5	ר"ב		
6		<b>הבעה בכתב</b> <b>ראו הנחיות להערכת מטלת כתיבה קצרה (עמ' 3)</b>	3-0
<b>פרק 4 – הבעה בכתב</b>			
<b>מקרה שקרה באחד מימי החופש הגדול</b>			
<b>ראו הנחיות להערכת חיבור (עמ' 4-5)</b>			
		א. תוכן	3-0
		ב. מבנה	3-0
		ג. לשון	3-0

## הנחיות להערכת מטלת כתיבה קצרה

תיאור הביצוע האופייני בשלוש רמות ההערכה

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ התוכן מובן וברור - לא נדרש כל מאמץ כדי להבינו.</li> <li>▪ אוצר המילים מתאים, שגיאות הדקדוק מעטות.</li> <li>▪ הטקסט ממלא את כל דרישות המשימה.</li> <li>▪ מבנה הטקסט מגובש מבחינה תחבירית ולוגית. קיים שימוש מתאים במילות פונקציה לקישור בין היגדים (עובדות / רעיונות / טיעונים).</li> <li>▪ נעשה שימוש בביטויים המציינים את היחס בין חלקי התשובה או המשפט (לדוגמה: "מפני ש-", "כדי ש-", "אבל-", "למרות-", "לאחר מכן-").</li> </ul>	<p><b>3</b></p> <p><b>טוב מאוד</b></p>
	<p><b>2.5</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ לפעמים נדרש מאמץ כדי להבין את תוכן הדברים.</li> <li>▪ אוצר המילים מתאים בדרך כלל.</li> <li>▪ יש שגיאות דקדוק, אך הן אינן מקשות על הבנת התוכן.</li> <li>▪ התשובה ממלאת כמעט את כל דרישות המשימה.</li> <li>▪ מבנה הטקסט אינו מגובש לחלוטין מבחינה תחבירית ולוגית. קיים שימוש מועט במילות פונקציה לקישור בין היגדים (עובדות / רעיונות / טיעונים).</li> </ul>	<p><b>2</b></p> <p><b>בינוני-טוב</b></p>
	<p><b>1.5</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ נדרש מאמץ רב כדי להבין את תוכן הדברים.</li> <li>▪ יש שגיאות לשוניות רבות, הפוגעות ביכולת ההבנה של הטקסט.</li> <li>▪ התשובה ממלאת את דרישות המשימה באופן חלקי ביותר, או שאינה רלוונטית.</li> <li>▪ מבנה הטקסט אינו מגובש הן מבחינה תחבירית והן מבחינה לוגית.</li> </ul>	<p><b>1</b></p> <p><b>חלש</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ התלמיד לא כתב דבר או כתב פחות ממשפט</li> </ul>	<p><b>0</b></p> <p><b>לא מספק</b></p>

## הנחיות להערכת חיבור

תיאור הביצוע האופייני בכל רמה בשלושת ממדי ההערכה

דרישות ספציפיות של המטלה	תיאור כללי				
<p>על התלמיד לכתוב סיפור שבו הוא מתאר מה קרה לדמויות בציור.</p> <p>על התוכן לכלול כמה אלמנטים סיפוריים כגון: סיבתיות, אירוע מרכזי, תפנית, התייחסות של המספר למסופר, פתרון מפתיע</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ התוכן מובן וברור - לא נדרש כל מאמץ כדי להבינו.</li> <li>▪ הטקסט ממלא את כל דרישות המשימה.</li> </ul>	<b>3</b>	<b>תוכן</b>		
		<b>טוב מאוד</b>			
		<b>2.5</b>			
		<b>2</b>			
		<b>בינוני-טוב</b>			
<p>על התוכן לכלול כמה אלמנטים סיפוריים כגון: סיבתיות, אירוע מרכזי, תפנית, התייחסות של המספר למסופר, פתרון מפתיע</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ לפעמים נדרש מאמץ כדי להבין את תוכן הדברים.</li> <li>▪ התשובה ממלאת כמעט את כל דרישות המשימה.</li> </ul>	<b>1.5</b>			
		<b>1</b>			
		<b>חלש</b>			
		<p>מבנה הטקסט צריך להיות מבנה רטורי של סיפור הכולל: רקע, הסתבכות והתרה. ומילות קישור המבהירות את השתלשלות העניינים.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ מבנה הטקסט מגובש מבחינה תחבירית ולוגית. קיים שימוש מתאים במילות פונקציה לקישור בין היגדים (עובדות / רעיונות / טיעונים).</li> <li>▪ נעשה שימוש בביטויים המציינים את היחס בין חלקי התשובה או המשפט (לדוגמה: "מפני ש-", "כדי ש-", "אבל-", "למרות-", "לאחר מכן-").</li> </ul>	<b>3</b>	<b>מבנה</b>
				<b>טוב מאוד</b>	
<b>2.5</b>					
<b>2</b>					
<b>בינוני-טוב</b>					
<p>מבנה הטקסט אינו מגובש לחלוטין מבחינה תחבירית ולוגית. קיים שימוש מועט במילות פונקציה לקישור בין היגדים (עובדות / רעיונות / טיעונים).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ מבנה הטקסט אינו מגובש הן מבחינה תחבירית והן מבחינה לוגית.</li> </ul>	<b>1.5</b>			
		<b>1</b>			
		<b>חלש</b>			
		<p>אוצר המילים מתאים</p> <p>כתיב תקין – טעויות כתיב זניחות</p> <p>משלב לשוני הולם</p> <p>כמעט ואין שגיאות דקדוק</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ אוצר המילים מתאים</li> <li>▪ כתיב תקין – טעויות כתיב זניחות</li> <li>▪ משלב לשוני הולם</li> <li>▪ כמעט ואין שגיאות דקדוק</li> </ul>	<b>3</b>	<b>לשון</b>
				<b>טוב מאוד</b>	
<b>2.5</b>					
<b>2</b>					
<b>בינוני-טוב</b>					
<p>אוצר המילים מתאים בדרך כלל.</p> <p>קיימות כמה טעויות כתיב</p> <p>המשלב הלשוני בדרך כלל מתאים</p> <p>יש שגיאות דקדוק, אך הן אינן מקשות על הבנת התוכן.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ אוצר המילים מתאים בדרך כלל.</li> <li>▪ קיימות כמה טעויות כתיב</li> <li>▪ המשלב הלשוני בדרך כלל מתאים</li> <li>▪ יש שגיאות דקדוק, אך הן אינן מקשות על הבנת התוכן.</li> </ul>	<b>1.5</b>			
		<b>1</b>			
		<b>חלש</b>			

		<b>1.5</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ אוצר המילים בלתי מתאים</li> <li>▪ קיימות טעויות כתיב רבות</li> <li>▪ המשלב הלשוני בלתי מתאים</li> <li>▪ יש שגיאות דקדוק רבות, המקשות על הבנה התוכן.</li> </ul>	<b>1 חלש</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ התלמיד לא כתב דבר או כתב פחות ממשפט</li> </ul>	<b>0 לא מספק</b>	

## הנחיות לחישוב ציוני ביניים וציון סופי.

מיומנות	סה"כ שאלות	סה"כ נקודות	אחוז בציון הסופי
<b>הבנת הנקרא</b>			
פרק 1, שאלות 7-1	18	36	60%
פרק 2, שאלות 6-1			
פרק 3, שאלות 5-1			
<b>הבעה בכתב</b>			
פרק 2, שאלה 7	3	12	40%
פרק 3, שאלה 6			
פרק 4, שאלה 1			