

מדינת ישראל

משרד החינוך, התרבות והספורט
לשכת המנהלת הכללית

אגף בכיר לחינוך מוכר
שאינו רשמי

אגף המפמ"רים

אגף הערכה ומדידה

מחווון למבחן **בעברית** לכיתה ה', **נוסח ג' 2**
מיצב תשס"ה – דצמבר 2004

הנחיות כלליות לבודקים

- * בשאלות הפתוחות (בניית תשובה) יש להעריך את התשובה לפי ההנחיות המפורטות במחווון, ולרשום את הקידוד המתאים בדף ריכוז הציונים.
- * בשאלות הסגורות (בחירת תשובה) יש לסמן בדף ריכוז הציונים את מספר התשובה שסימן התלמיד. אם התלמיד סימן יותר מתשובה אחת, יש לסמן "לא ענה". בדף ריכוז הציונים השאלות הסגורות נקראות שאלות רב-בְּרָרָה (ר"ב).
- * אם התלמיד לא כתב (סימן) תשובה, יש לסמן זאת בטור "לא ענה" בדף ריכוז הציונים.

מספר השאלה	סוג השאלה	הנחיות לקידוד	טווח קידוד
1	סגורה	(3) אסף בשקידה את התמונות, ושמר על האלבוים.	
	סגורה	א. נכון	
	סגורה	א. לא נכון	
	סגורה	א. נכון	
2	סגורה	א. לא נכון	
	סגורה	א. נכון	
	סגורה	א. לא נכון	
3	פתוחה	א. 1 = אבא או אב או אב של מרדכי או אבא של מרדכי או בעלה 0 = תשובה שגויה	1-0
	פתוחה	ב. 1 = תמונות או תמונות הרבנים 0 = תשובה שגויה	1-0
	פתוחה	ג. 1 = מרדכי או ילד או מרדכי גיפטר 0 = תשובה שגויה	1-0
4	סגורה	א. (4) בעוד זמן רב	
	סגורה	ב. (2) רצונות	

מדינת ישראל

משרד החינוך, התרבות והספורט
לשכת המנהלת הכללית

אגף בכיר לחינוך מוכר
שאינו רשמי

אגף המפמ"רים

אגף הערכה ומדידה

מחונן למבחן **בעברית** לכיתה ה', **נוסח ג' 2**
מיצב תשס"ה – דצמבר 2004

טווח קידוד	הנחיות לקידוד	סוג השאלה	מספר השאלה
2-0	<p>2 = תשובה שתכלול הבעת דעה, חיובית או שלילית, ונימוק רלוונטי. תשובה מלאה תיחשב גם אם הסדר הפוך: נימוק לפני דעה. 1 = תשובה שתכלול רק הבעת דעה, שלילית או חיובית, או רק נימוק. 0 = תשובה שגויה. גם הנימוק וגם הדעה אינם רלוונטים.</p> <p>(3) היא הבינה שבנה רוצה מאוד להיות גדול בתורה.</p>	פתוחה	5
1-0	<p>א. 1 = נקודה 0 = תשובה שגויה</p>	פתוחה	6
1-0	<p>ב. 1 = נקודותיים 0 = תשובה שגויה</p>	פתוחה	7
1-0	<p>ג. 1 = סימן שאלה 0 = תשובה שגויה</p>	פתוחה	7
2-0	<p>2 = תשובה נכונה שיש בה התייחסות לרצונו להיות רב. לדוגמה: כדי שברבות הימים הוא יהיה רב; כדי שיהיה ראוי לכך שתמונתו תופיע באלבום התמונות; כי הוא רוצה להיות רב גדול . 1 = תשובה שיש בה התייחסות לרצונו של הילד להיכלל באלבום, ללא הדגשת השאיפה להיות ראוי לכך \ ללא הדגשת רצונו להיות גדול בתורה. או: תשובה שתכלול העתקה נכונה מן הטקסט ללא קישור נוסף: "מרדכי, אם תלמד טוב ותעמול בתורה, גם אותך יכניסו לכאן ברבות הימים". או: כי תמונתו תופיעה באלבום התמונות. 0 = תשובה שגויה, תשובה שיצוינו בה דברים טכניים בלבד הקשורים לאלבום. לדוגמה: "כדי שיישאר מקום באלבום"; "כדי שלא יהיה צפוף באלבום"; "כי הוא שכח להדביק שם תמונה".</p>	פתוחה	8

מדינת ישראל

משרד החינוך, התרבות והספורט
לשכת המנהלת הכללית

אגף בכיר לחינוך מוכר
שאינו רשמי

אגף המפמ"רים

אגף הערכה ומדידה

מחווון למבחן בעברית לכיתה ה', **נוסח ג'2**
מיצב תשס"ה – דצמבר 2004

טווח קידוד	הנחיות לקידוד	סוג השאלה	מספר השאלה
3-0	פרק שני – הטקסט המדעי – "ייצור הלחם" 3 = תשובה שתכלול את שלוש הפעולות הרשומות להלן, גם בסדר שונה. * הפרדת גרגרי החיטה מן הקליפה שלהם. * טחינת גרגרי הקמח. * ניפוי \ הפיכת הקמח ללבן, ללא לכלוך וללא חרקים. 2 = תשובה שתכלול שתי פעולות מבין אלה הרשומות לעיל. 1 = תשובה שתכלול פעולה אחת מבין אלה הרשומות לעיל. 0 = תשובה שלא יצוינו בה פעולות הקשורות לטחינת החיטה לקמח.	פתוחה	9
1-0	א. 1 = קמח 0 = תשובה שגויה	פתוחה	10
1-0	ב. 1 = בצק \ קמח, מים ומלח \ קמח, מים, מלח ושמרים 0 = תשובה שגויה	פתוחה	
2-0	ג. 2 = בצק \ לחם 1 = 0 = תשובה שגויה	פתוחה	
1-0	ד. 1 = גרגר חיטה \ חיטה \ גרגרים 0 = תשובה שגויה	פתוחה	
2-0	ה. 2 = שמרים \ גז 1 = בצק 0 = תשובה שגויה	פתוחה	11
2-0	2 = תיאור מלא של התהליך, לדוגמה : השמרים תוססים בבצק, משתחרר גז, הבצק תופח ונוצרות נקבוביות (או בניסוח אחר). 1 = תיאור תהליך שאינו מלא, והכולל שני רכיבים לפחות. 0 = תיאור רכיב אחד בלבד מן התהליך, או כל תשובה שגויה אחרת.	פתוחה	
		סגורה	12
		(2) בגלל	

מדינת ישראל

משרד החינוך, התרבות והספורט
לשכת המנהלת הכללית

אגף בכיר לחינוך מוכר
שאינו רשמי

אגף המפמ"רים

אגף הערכה ומדידה

מחונן למבחן בעברית לכיתה ה', נוסח ג' 2
מיצב תשס"ה – דצמבר 2004

טווח קידוד	הנחיות לקידוד	סוג השאלה	מספר השאלה
4-0	<p>4 = ציון ארבעה פריטים בהשוואה, בשפת התלמיד או בשפת הטקסט. במאפיות קטנות: I. אופים את הלחם בתנור פתוח; II. האופה עובד במרדה. במאפיות גדולות: III. הלחם נאפה בתנורים גדולים ומשוכללים; IV. כיכרות הלחם נעות בסרט נע. 3 = ציון שלושה פריטים בהשוואה. 2 = ציון שני פריטים בהשוואה. דוגמה ל-2: במאפיות קטנות האופה אופה את הלחם, ובמאפיות גדולות מכונות אופות את הלחם. 1 = התייחסות לסוג אחד של מאפיות בלבד. 0 = תשובה לא רלוונטית, שאינה מתייחסת לטקסט.</p> <p>(4) <u>למסור</u> מידע על תהליך ייצור הלחם.</p>	פתוחה	13
		סגורה	14

מדינת ישראל

משרד החינוך, התרבות והספורט
 לשכת המנהלת הכללית

אגף בכיר לחינוך מוכר
 שאינו רשמי

אגף המפמ"רים

אגף הערכה ומדידה

מחונן למבחן בעברית לכיתה ה', נוסח ג'2
 מיצב תשס"ה – דצמבר 2004

מספר השאלה	סוג השאלה	הנחיות לקידוד	טווח קידוד
16	סגורה	פרק רביעי – הטקסט המפעיל – "כללי התנהגות בספרייה" א. (2) לוקח משהו ומתכוון להחזירו.	
	פתוחה	ב. 1. שאלת או שאילה או שאלת ספרים. 0 = תשובה שגויה, לדוגמה: מילים שאינן בקטע או מילים שאינן מן השורש ש.א.ל., או חזרה על הפועל שואל \ השואל, המופיע בשאלה.	1-0
17	פתוחה	2. 1 = כל פועל או שם נוספים מן השורש ש.א.ל. , אם מופיעים בטקסט ואם לא, לדוגמה: שאל, שאלנו, שאלה, משאלה. 0 = שם או פועל משורש אחר.	1-0
	סגורה	א. כן	
	סגורה	ב. לא	
	סגורה	ג. לא	
18	סגורה	ד. לא	
	סגורה	(2) בזמן	

מדינת ישראל

משרד החינוך, התרבות והספורט
לשכת המנהלת הכללית

אגף בכיר לחינוך מוכר
שאינו רשמי

אגף המפמ"רים

אגף הערכה ומדידה

מחווון למבחן בעברית לכיתה ה', נוסח ג'2
מיצב תשס"ה – דצמבר 2004

טווח קידוד	הנחיות לקידוד	סוג השאלה	מספר השאלה
2-0	<p>א. 2 = ניסוח כלל הקשור להתנהגות בספרייה. הכלל צריך להיות נכון הן מבחינת התוכן והן מבחינת השימוש בלשון המתאימה לכללים:</p> <p>תוכן – כלל המתאים להתנהגות נאותה בספרייה, שאינו מופיע ברשימת הכללים הקיימת.</p> <p>לשון – שימוש במילים של הוראה, אזהרה, פנייה, הצעה, איסור, כמו: יש ל....., אין ל....., אסור ל....., לא, אל, נא ל....., כדאי ל....., עליכם ל....., פועל בהווה רבים.</p> <p>לדוגמה: יש לפנות אל הספרנית; אין לקשקש על ספרים בספרייה.</p> <p>1 = רק התוכן נכון: הכלל מתאים להתנהגות נאותה בספרייה, ואינו מופיע ברשימת הכללים הקיימת.</p> <p>מבחינה לשונית – חסרות מילים המתאימות לניסוח כללים.</p> <p>לדוגמה: להיות בשקט, להתנהג יפה.</p> <p>0 = העתקה מן הטקסט, או כתיבת משפט שאינו כלל, או תשובה לא לעניין.</p> <p>לדוגמה: "שמירה על הרכוש"; "אני אוהב לקרוא".</p>	פתוחה	19
2-0	<p>ב. 2 = ניסוח כלל הקשור להתנהגות בספרייה. הכלל צריך להיות נכון הן מבחינת התוכן והן מבחינת השימוש בלשון המתאימה לכללים:</p> <p>תוכן – כלל המתאים להתנהגות נאותה בספרייה, שאינו מופיע ברשימת הכללים הקיימת.</p> <p>לשון – שימוש במילים של הוראה, אזהרה, פנייה, הצעה, איסור, כמו: יש ל....., אין ל....., אסור ל....., לא, אל, נא ל....., כדאי ל....., עליכם ל....., פועל בהווה רבים.</p> <p>לדוגמה: יש לפנות אל הספרנית; אין לקשקש על ספרים בספרייה.</p> <p>1 = רק התוכן נכון: הכלל מתאים להתנהגות נאותה בספרייה, ואינו מופיע ברשימת הכללים הקיימת.</p> <p>מבחינה לשונית – חסרות מילים המתאימות לניסוח כללים.</p> <p>לדוגמה: להיות בשקט, להתנהג יפה.</p> <p>0 = העתקה מן הטקסט, או כתיבת משפט שאינו כלל, או תשובה לא לעניין.</p> <p>לדוגמה: "שמירה על הרכוש"; "אני אוהב לקרוא".</p>	פתוחה	

מדינת ישראל

משרד החינוך, התרבות והספורט
לשכת המנהלת הכללית

אגף בכיר לחינוך מוכר
שאינו רשמי

אגף המפמ"רים

אגף הערכה ומדידה

מחונן למבחן בעברית לכיתה ה', נוסח ג' 2
מיצב תשס"ה – דצמבר 2004

טווח קידוד	הנחיות לקידוד	סוג השאלה	מספר השאלה
		א. כן	20
		ב. כן	
		ג. כן	
		ד. לא	
2-0	<p>2 = תשובה שבה שני נימוקים הגיוניים, על דרך החיוב או על דרך השלילה, ברמות שונות של הכללה.</p> <p>לדוגמה: זהו מקום תרבותי וציבורי, ויש להקפיד שלא יהיה בו בלגן.</p> <p>1 = תשובה שבה נימוק הגיוני אחד, ברמות שונות של הכללה.</p> <p>0 = אין נימוק, או חזרה על הצורך בכללים כפי שנכתב בשאלה.</p>	פתוחה	21

מדינת ישראל

משרד החינוך, התרבות והספורט
 לשכת המנהלת הכללית

אגף בכיר לחינוך מוכר
 שאינו רשמי

אגף המפמ"רים

אגף הערכה ומדידה

מחווון למבחן בעברית לכיתה ה', נוסח ג'2
 מיצב תשס"ה – דצמבר 2004

טווח קידוד	הנחיות לקידוד	סוג השאלה	מספר השאלה
4-0	<p>פרק שלישי – הבעה בכתב – חיבור בנושא "התפייסות"</p> <p>א. תוכן</p> <p>4 (טוב מאוד) = תוכן מלא. הסיפור כולל את כל רכיבי התוכן במשימה: תיאור מלא של הדמויות ורגשותיהן, התפתחות של עלילה, הכוללת תיאור מריבה או קונפליקט ותיאור התהליך (הסיבות ו/או הרגשות) שהביא להתפייסות.</p> <p>3 (בינוני-טוב) = קיים עושר רעיוני, אך תיאור ההתרחשות אינו מלא. חסר אחד מן הרכיבים המוזכרים לעיל.</p> <p>2 (בינוני) = תוכן חלקי. חסרים כמה רכיבי תוכן, כגון תיאור ההתרחשות אינו מלא, או אין תיאור מלא של הדמויות ורגשותיהם, או אין פיתוח של מריבה או של קונפליקט, או אין תהליך המוביל להתפייסות.</p> <p>1 (חלש) = התוכן אינו ממלא את דרישות המשימה (הסיפור דל), או חסר חלק ניכר מרכיבי התוכן המוזכרים לעיל, או אין אזכור של התפייסות.</p> <p>0 = כתיבה על נושא אחר (במקרה זה, החיבור ייבדק ב"מבנה" וב"לשון").</p>	פתוחה	15
4-0	<p>ב. מבנה</p> <p>4 (טוב מאוד) = הטקסט כתוב במבנה רטורי של סיפור (רקע, סיבוך והתרה). הסיפור לכיד ומקושר: נעשה שימוש בביטויים המציינים את הקשר הלוגי בין חלקי הסיפור או בין חלקי המשפט (לדוגמה: מפני ש, אבל, לאחר מכן). מילות הקישור מגוונות ומבהירות את השתלשלות העניינים.</p> <p>3 (בינוני-טוב) = הטקסט כתוב במבנה רטורי של סיפור, ומכיל את כל הרכיבים הנ"ל, אבל ישנה בעייתיות בלכידות ובקישוריות.</p> <p>2 (בינוני) = הסיפור אינו מכיל את כל רכיבי המבנה, אבל ישנה בעייתיות בלכידות ובקישוריות. השימוש בקשרים מצומצם וחוזר על עצמו.</p> <p>1 (חלש) = הסיפור אינו מכיל את רוב רכיבי המבנה, הוא אינו לכיד ואינו מקושר.</p> <p>0 = אין מבנה רטורי של סיפור.</p>	פתוחה	
2-0	<p>ג. לשון</p> <p>1. אוצר מילים ומשלב לשוני</p> <p>2 = אוצר מילים עשיר ומגוון ומשלב לשוני הולם (גבוה).</p>		
2-0	<p>2. מורפולוגיה ותחביר</p> <p>2 = מבנה תקין של מילים ושל משפטים. התאם במין, במספר וביידוע.</p>		
2-0	<p>3. פיסוק</p> <p>2 = שימוש נכון בסימני הפיסוק.</p>		
2-0	<p>4. כתיב</p> <p>2 = כתיב תקין על-פי הכללים (ללא התייחסות לכללי הכתיב המלא).</p>		
<p>הערה לכל הסעיפים (15א', 15ב' ו-15ג')</p> <p>0 (נכשל) = אם בסיפור פחות משני משפטים, או שבסיפור לא באה לידי ביטוי הסוגה הנדרשת במטלה (לא נכתב סיפור), יש לציין 0 בכל הפרמטרים (תוכן, מבנה ולשון).</p>			