

מפרט מבחן המיצ"ב בשפה הערבית  
לכיתה ב' – תשע"א

מרכיב امتחן מציאייס הנאמה والنماء في المدرسة  
في اللغة العربية للصف الثاني 2010-2011

يفحص هذا الامتحان ثلاثة مجالات:

1. **فهم المقروء:** يُفحص فهم المقروء في مستويين، مستوى الجملة ومستوى النصّ (إخباري وسردي/قصصي)، وبواسطة أسئلة بأبعاد الفهم المختلفة (انظر الملحق ص 3-4).
  2. **التعبير الكتابي:** يُفحص من خلال كتابة نصّ مستقلّ، بالاعتماد على سلسلة من صور معطاة (انظر الملحق ص 4).
  3. **المعرفة اللغوية:** تُفحص من خلال:
    - أ. قراءة كلمات و/أو جمل.
    - ب. الإملاء.
    - ج. أسئلة لغة مباشرة في فصل فهم المقروء.
    - د. معايير التقييم في فصل التعبير الكتابي.
- (انظر الملحق ص 4-5)

ملاحظات	النسبة المئوية	التفصيل	المجال
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يقيّم فهم المقروء بشكل متدرّج في مستويين، مستوى الجملة ومستوى النصّ.</li> <li>• طول النصّ القصصي يتراوح ما بين 120-180 كلمة.</li> <li>• طول النصّ الإخباري يتراوح ما بين 100-150 كلمة.</li> <li>• تُكتب النصوص مشكولة وتتناول مواضيع قريبة من عالم الطفل.</li> </ul>	حوالي 50%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>أبعاد الفهم:</b></li> <li>• فهم المعنى الصريح في النصّ / تحديد معلومات.</li> <li>• فهم المعنى الخفيّ / استنتاج.</li> <li>• تفسير، دمج، وتطبيق أفكار ومعلومات.</li> <li>• تقييم المضمون ووظيفة المركبات اللغوية والنصية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فهم المقروء في مستوى الجملة.</li> <li>• فهم المقروء في مستوى النصّ:</li> <li>- نصّ إخباري.</li> <li>- نصّ سرديّ / قصصي.</li> </ul>

רמא: القياس في خدمة التعلم

מבאני האכומה, שארע מנאח בייני 125, ص 7222, תל אביב 67102  
האא: 03-7632888, פאכס. 03-7632889, [rama@education.gov.il](mailto:rama@education.gov.il)  
מאע ראמא: <http://rama.education.gov.il>

ראמ"ה: מדידה בשירות הלמידה

קריית הממשלה, דרך מנאח בגין 125, ת"ד 7222, תל-אביב מיקוד 67102  
טל' 03-7632888, פקס. 03-7632889, [rama@education.gov.il](mailto:rama@education.gov.il)  
אאר ראמ"ה: <http://rama.education.gov.il>

אמאאן המיאסאפ פי اللغة العربية للصف الثاني, صفاة 1 من أصل 5 صفاا

מلاحظات	النسبة المئوية	التفصيل	المجال
<ul style="list-style-type: none"> <li>• كتابة قصة (بناء على سلسلة صور).</li> <li>• أنظر معايير التقييم (الملحق ص 4).</li> </ul>	حوالي 20%	<p>معايير التقييم:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• المضمون</li> <li>• المبنى</li> <li>• اللغة</li> </ul>	<p>2. التعبير الكتابي*</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كتابة قصصية / سردية</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أنظر المعرفة اللغوية (الملحق ص 4-5).</li> </ul>	<p>حوالي 20%</p> <p>حوالي 10%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة كلمات و/أو جمل</li> <li>• إملاء كلمات و/أو جمل</li> </ul>	<p>3. المعرفة اللغوية*</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الأصوات اللغوية وتمثيلها الكتابي (فك الشيفرة)</li> <li>• الإملاء</li> <li>• الصرف</li> <li>• النحو</li> </ul>

\* بناء على منهج تعليمي - التربية اللغوية العربية: لغة، أدب، ثقافة للمرحلة الابتدائية، السكرتارية التربوية، مركز تخطيط وتطوير المناهج التعليمية. وزارة التربية والتعليم 2009.

[http://meyda.education.gov.il/files/Tochniyot\\_Limudim/Arabic/ChinuchLeshoni.pdf](http://meyda.education.gov.il/files/Tochniyot_Limudim/Arabic/ChinuchLeshoni.pdf)

## מרכיב امتחן מציים הנגעה والنماء للصف الثاني ملق لمركبات الامتحان

### 1. أبعاد فهم المقروء

#### أ. فهم المعنى الصريح في النص / تحديد معلومات

1. تحديد المعلومات والتفاصيل الصريحة في النص (كأسماء الشخصيات، الزمان والمكان، الأحداث...).
2. تحديد تعريفات وتفسيرات وأفكار صريحة في النص.
3. تنظيم تفاصيل ومعلومات صريحة في النص بحسب معايير معطاة.
4. التعرف على العلاقات المنطقية الصريحة بما في ذلك التسلسل الزمني.

#### ب. فهم المعنى الخفي / استنتاج

5. فهم كلمات وتعابير بالاعتماد على السياق.
6. فهم علاقات منطقية غير صريحة في النص، بما في ذلك التسلسل الزمني.
7. صياغة تعميمات.
8. فهم الأفكار المركزية المستنبطة (غير المصرح بها) من النص.
9. وصف العلاقة بين الشخصيات في القصة.
10. فهم العلاقات بين أجزاء النص بالاستعانة بالروابط، كالضامات، أسماء الإشارة، حروف العطف...

#### ج. تفسير، دمج وتطبيق لأفكار ومعلومات

11. طرح تخمينات/ فرضيات إستنادا إلى النص المكتوب.
12. مقارنة ومقابلة معلومات في النص.
13. بلورة إدعاءات ورسائل أساسية.
14. فهم وسائل بلاغية (مثل: التشخيص، التأنيس، التشبيه، التكرار...).
15. التعرف على مميزات الشخصيات بحسب المكتوب (بما فيها الراوي).
16. تطبيق ما تعلمه الطالب من النص (أفكار، معلومات، شخصيات، قيم، أسلوب، لغة...).
17. التمييز بين الواقعة/الحقيقة والرأي في النص.

#### د. تقييم المضمون ووظيفة المركبات اللغوية والنصية

18. تقييم هدف النص.
19. تقييم موقف الكاتب.
20. التعبير عن موقف معلل من المكتوب.
21. فهم وظيفة مركبات المبنى (المقدمة، الربط، النهاية...).
22. فهم وتقييم وظيفة المركبات اللغوية.

راما: القياس في خدمة التعلم

מבני الحكومة، شارع מנחם בייגין 125, ص 7222, تل أبيب 67102  
هاتف: 03-7632888, فاكس: 03-7632889, [rama@education.gov.il](mailto:rama@education.gov.il)

موقع راما: <http://rama.education.gov.il>

ראמ"ה: מדידה בשירות הלמידה

קריית הממשלה, דרך מנחם בגין 125, ת"ד 7222, תל-אביב מיקוד 67102  
טל' 03-7632888, פקס: 03-7632889, [rama@education.gov.il](mailto:rama@education.gov.il)

אתר ראמ"ה: <http://rama.education.gov.il>

امتحان الميتساف في اللغة العربية للصف الثاني، صفحة 3 من أصل 5 صفحات

23. تمييز الجوّ والنبرة في القصة.
24. تحديد مستوى اللغة ودلالاتها.
25. تقييم مصداقية المعلومات ودقتها.
26. فحص مدى وضوح النص.
27. تقييم مدى واقعية المروي.
28. تقييم الشخصيات في النص القصصي.
29. تحديد نوع النص.

## 2. التعبير الكتابي – تفصيل معايير التقييم

### أ. المضمون (50%)

1. تطوير المضمون: تطوّر أحداث القصة (يشمل حدثًا مركزيًا واحدًا على الأقل وتوسّعات مثل وصف البيئة، وصف مشاعر الأبطال والعلاقات بينهم).
2. الالتزام والملاءمة لمهمة الكتابة من حيث الموضوع وهدفه.

### ب. المبنى (20%)

1. ملاءمة المبنى للنوع الكتابي (الجانر): النص قصصي وليس على شكل تقرير أو قائمة.
2. وجود تسلسل زمني بين الأحداث (استعمال روابط تدلّ على الزمن).
3. تنظيم النص المكتوب على الصفحة (مثل الأبعاد الملائمة بين الكلمات وبين الأسطر).

### ج. اللغة (30%)

1. المستوى اللغوي: استعمال لغة معيارية ملائمة للمضمون.
2. الثروة اللغوية: التنوع والدقة في اختيار المفردات.
3. مبنى نحوي وصرفي سليم.
4. استعمال صحيح لعلامات الترقيم: النقطة وعلامة الاستفهام في آخر الجملة والنقطتان.
5. إملاء صحيح\*.

## 3. المعرفة اللغوية

### أ. الأصوات اللغوية وتمثيلها الكتابي (فك الشيفرة)

قراءة كلمات و/أو جمل.

### ب. الإملاء

كتابة كلمات يُملئها المعلم

يشمل الإملاء: كلمات ذات مبنى أورتوجرافي شفاف (تكتب كما تلفظ) مثل اسم ذات، صفة، فعل، أداة استفهام، ضمير.

\* يشكّل مركّب الإملاء علامة واحدة من مجمل علامات التعبير الكتابي (20 علامة).

راما: القياس في خدمة التعلم

מבני החכמה, شارع מנחם בייגין 125, סב 7222, תל אביב 67102  
הاتف: 03-7632888, פאקס: 03-7632889, [rama@education.gov.il](mailto:rama@education.gov.il)

מوقع רاما: <http://rama.education.gov.il>

ראמ"ה: מדידה בשירות הלמידה

קריית הממשלה, דרך מנחם בגין 125, ת"ד 7222, תל-אביב מיקוד 67102  
טל' 03-7632888, פקס: 03-7632889, [rama@education.gov.il](mailto:rama@education.gov.il)

אתר ראמ"ה: <http://rama.education.gov.il>

امتحان الميتساف في اللغة العربية للصف الثاني، صفحة 4 من أصل 5 صفحات

### ג. الصرف

1. معرفة واستعمال الاسم المذكّر والاسم المؤنث.
2. ملاءمة الفعل للاسم من حيث التذكير والتأنيث.
3. معرفة واستعمال المفرد والجمع لأسماء من البيئة القريبة.
4. معرفة كلمات مألوفة تنتمي إلى جذر/أصل معين (عائلة الجذر).
5. معرفة وإنتاج كلمات مألوفة تنتمي إلى نفس الوزن الصرفي.
6. معرفة واستعمال أسماء الاشارة: هذا، هذه، هؤلاء.
7. معرفة واستعمال أسماء الموصول: الذي، التي، الذين.
8. معرفة واستعمال أدوات الاستفهام: هل، أين، متى، من، ما، كم، لماذا، كيف.
9. ملاءمة الصفة للموصوف من حيث: التذكير والتأنيث، الأفراد والجمع في كلمات مألوفة.

### ד. النحوف

1. معرفة بعض التراكيب اللغوية البسيطة كإضافة الاسم إلى ضمير أو إلى اسم ظاهر.
2. معرفة واستعمال الجملة المفيدة البسيطة بنوعها.

راما: القياس في خدمة التعلم

מבני החכמה, شارع מנחם בייגין 125, סב 7222, תל אביב 67102  
הاتف: 03-7632888, פאקס: 03-7632889, [rama@education.gov.il](mailto:rama@education.gov.il)

מوقع רاما: <http://rama.education.gov.il>

ראמ"ה: מדידה בשירות הלמידה

קריית הממשלה, דרך מנחם בגין 125, ת"ד 7222, תל-אביב מיקוד 67102  
טל' 03-7632888, פקס: 03-7632889, [rama@education.gov.il](mailto:rama@education.gov.il)

אתר ראמ"ה: <http://rama.education.gov.il>

امتحان المیتساف في اللغة العربية للصف الثاني، صفحة 5 من أصل 5 صفحات