

מחוון למבחן בערבית לכיתה ה', נוסח א'
מיצב תשס"ה – דצמבר 2004

دليل الإجابات لامتحان في اللغة العربية، الصف الخامس، الصيغة أ
مقاييس النجاعة والنماء في المدرسة – كانون الأول 2004

تعليمات عامة للمصححين

- * في الأسئلة المفتوحة (كتابة إجابة) يجب تقييم الإجابة حسب التعليمات المفصلة في دليل الإجابات والإشارة إلى الترميز المناسب في ورقة تركيز العلامات.
- * في الأسئلة المغلقة (اختيار إجابة) يجب الإشارة إلى رقم الإجابة التي أشر عليها الطالب، في ورقة تركيز العلامات. إذا أشر الطالب على أكثر من إجابة - يجب الإشارة إلى ذلك في العمود "لم يجب". في ورقة تركيز العلامات تسمى الأسئلة المغلقة أسئلة متعددة الإجابات وباختصار: (م.إ.).
- * إذا لم يكتب الطالب أو لم يشر إلى أي إجابة - يجب الإشارة إلى ذلك في العمود "لم يجب" في ورقة تركيز العلامات.

رقم السؤال	نوع السؤال	توجيهات الترميز	مدى الترميز
الفصل الأول: صديق الإنسان			
1	مغلق	مثل إجابة الطالب. (2)	4-1
2	مفتوح	4=إجابة كاملة: ذكر فائدتين من الفوائد التالية: - لحمها طعام شهوي للإنسان. - زيتها جيد ويستعمل في الصناعات والأدوية. - تسلي الإنسان وتضحكه / تقدم العروض والألعاب البهلوانية للأطفال/ للإنسان. 3=ملاحظة: ذكر فائدتين ولكن التعبير غير دقيق أو غير سليم. 2=إجابة جزئية: ذكر فائدة واحدة صحيحة. 1=إجابة ضعيفة: ذكر كلمة واحدة مثلا اللحم أو الزيت. 0=كل إجابة أخرى.	4-0
3	مغلق	مثل إجابة الطالب. (4)	4-1
4	مغلق	مثل إجابة الطالب. (2)	4-1
5	مغلق	مثل إجابة الطالب. (3)	4-1
6	مفتوح	4=إجابة كاملة: ترتيب العناوين حسب الفقرات كالترتيب التالي: 6-أ: صداقة الدلافين للإنسان 6-ب: صيد الدلافين 6-ج: لغة الدلافين 6-د: الدلافين تسلي الأطفال. 1=إجابة جزئية: علامة واحدة لكل عنوان صحيح. 0=كل إجابة أخرى.	4-0
7	مغلق	مثل إجابة الطالب. (1)	4-1

رقم السؤال	نوع السؤال	توجيهات الترميز	مدى الترميز
الفصل الثاني : كرم أمي			
8	مغلق	مثل إجابة الطالب. (3)	4-1
9	مفتوح	3=إجابة صحيحة: 1 - الأب 2 - الأم 3 - الأبناء ملاحظة: من يكتب بدل الأبناء: الابن / الراوي / الأطفال - فالإجابة صحيحة. 1=إجابة جزئية: على كل كلمة في موضعها الصحيح علامة واحدة. 0=كل إجابة أخرى.	3-0
10	مغلق	مثل إجابة الطالب. (2)	4-1
11	مغلق	مثل إجابة الطالب. (1)	4-1
12	مفتوح	2=إجابة كاملة: تقصد الأم بهذا القول أن تعبر عن مدى حرصها وتعلقها بالكرم والمحافظة عليه من كل أذى. (أو كل إجابة تعطي نفس المعنى.) 1=إجابة جزئية: ذكر جانب واحد فقط، مثل: أن يبتعدوا عن الكرم ولا يقتربوا منه / المحافظة عليه / الحذر / الاعتناء به. 0=كل إجابة أخرى.	2-0
13	مغلق	مثل إجابة الطالب. (4)	4-1
14	مغلق	مثل إجابة الطالب. (3)	4-1
15	مفتوح	4=إجابة كاملة: لم يترك أبي عشباً إلا واقتلعها بيده. 1=إجابة جزئية: لكل كلمة صحيحة علامة واحدة. 0=كل إجابة أخرى.	4-0

رقم السؤال	نوع السؤال	توجيهات الترميز	مدى الترميز
الفصل الثالث : فلينزّل المطر!			
16	مغلق	مثل إجابة الطالب. (1)	4-1
17	مغلق	مثل إجابة الطالب. (2)	4-1
18	مفتوح	3=إجابة كاملة: ذكر ثلاث نتائج من النتائج التالية: - انتشار الجفاف. - موت النبات و/أو الحيوان. - شل مرافق الحياة. - انتشار الفقر و/أو الجوع و/أو المرض. 2=إجابة جزئية: ذكر نتيجتين صحيحتين. 1=إجابة جزئية: ذكر نتيجة صحيحة واحدة. 0=كل إجابة أخرى.	3-0
19	مغلق	مثل إجابة الطالب. (4)	4-1
20	مفتوح	2=إجابة كاملة: كانت ليلي في بداية النص حزينة، وفي نهاية النص أصبحت مسرورة. 1=إجابة جزئية: ذكر شعور واحد فقط أو كلمات متفرقة مثلاً: حزينة، مسرورة. 0=كل إجابة أخرى.	2-0
21	مغلق	مثل إجابة الطالب. (3)	4-1
22	مغلق	مثل إجابة الطالب. (3)	4-1

رقم السؤال	نوع السؤال	توجيهات الترميز	مدى الترميز
الفصل الرابع : التعبير الكتابي			
يجب وضع الترميز في الموضوع الذي اختار الطالب الكتابة عنه، أما في الموضوع الذي لم يختره فيجب وضع × في خانة " لم يجب " .			
5-0	مفتوح المضمون	المضمون:	
		●=5 النصّ يستوفي كلّ متطلبات المهمة: على الطالب أن يكتب موضوعاً يوجّه لأهله يصف فيه نزهة ممتعة بين أحضان الطبيعة قام بها هو أو لمن يسيئ للطائر والحيوان وفيه يبيّن أهمية الرفق ويقدم نصائح للامتناع عن الإساءة إليهما. ● النصّ مفهوم وواضح للقارئ (بما في ذلك الخط).	=4
		●=3 النصّ جزئي، وهو مجرد كتابة وصف سطحي لنزهة / كتابة موضوع له علاقة بالطائر والحيوان ينقصه النصائح. ● النصّ يتطلب أحياناً جهداً لفهم مضمونه.	=2
		●=1 الكتابة لا تمتّ بصلة لطلبات المهمة أو أنّها تستوفي الطلبات بشكل جزئي جداً: وصف جزئي وذكر ادعاءات جزئية، أو وصف بدون ادعاءات إقناعية. ● هنالك حاجة لجهد كبير لفهم مضمون الأقوال.	
		●=0 كتب أقل من جملة أو جملاً مبعثرة ليس لها علاقة بالمضمون.	
		5-0	المبنى
		●=5 مبنى الإجابة مبلور من ناحية نحوية ومنطقية. ● هنالك استعمال للمصطلحات التي تشير إلى العلاقة بين أقسام النصّ أو الجملة (مثلاً: "لأنّ"، "لكي"، "لكن"، "رغم"، "لذلك"). ● تقيّد بعدد الأسطر المطلوب. ● الخطّ مقروء.	=4

رقم السؤال	نوع السؤال	توجيهات الترميز	مدى الترميز
الفصل الرابع : التعبير الكتابي			
		<ul style="list-style-type: none"> ●=3 مبنى النصّ غير مبلور تمامًا من ناحية نحويّة ومنطقيّة. ● يوجد استعمال قليل لكلمات وظيفيّة للربط بين مقولات. 	
		=2	
		<ul style="list-style-type: none"> ●=1 مبنى النصّ غير مبلور من ناحية نحويّة ومنطقيّة. 	
		<ul style="list-style-type: none"> ●=0 كتب أقلّ من جملة أو جمل وكلمات مبعثرة. 	
5-0	اللغة	<p style="text-align: center;">اللغة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●=5 الثروة اللغوية ملائمة. ● النصّ سليم من الناحية اللغويّة (الصرف، النحو، علامات الترقيم، دون أخطاء إملائيّة). ● مستوى اللغة ملائم للموضوع المطلوب. 	
		=4	
		<ul style="list-style-type: none"> ●=3 الثروة اللغوية ملائمة بشكل عام. ● توجد بعض الأخطاء اللغويّة، لكنّها لا تُثقل على فهم النصّ. ● المستوى اللغوي ملائم بشكل جزئيّ للموضوع المطلوب. 	
		=2	
		<ul style="list-style-type: none"> ●=1 الثروة اللغوية غير ملائمة. ● هنالك أخطاء لغويّة كثيرة تُثقل على فهم النصّ. ● المستوى اللغوي غير ملائم للكتابة في الموضوع المطلوب. 	
		<ul style="list-style-type: none"> ●=0 كتب أقلّ من جملة أو جملا وكلمات مبعثرة بدون كلمات ربط. 	