



PIRLS 2011

מחקר בינלאומי באוריינות קריאה

שאלון למורה

כיתה ד'

תווית זיהוי



כיוון שפירלס הוא מחקר בינלאומי, וכל המדינות משתמשות באותו שאלון, ייתכן שחלק מהשאלות ייראו משונות או לא לגמרי רלוונטיות לך או לבתי ספר בישראל. עם זאת, חשוב שתענה כמיטב יכולתך על כל השאלות, כך שיהיה אפשר לערוך במסגרת המחקר השוואות בין מדינות.

הזמן המשוער למילוי השאלון הוא כ־45 דקות. אנו מעריכים את הזמן ואת ההשקעה הנדרשים ממך, ומודים לך על שיתוף הפעולה ועל תרומתך למחקר.

כשתסיים לענות על השאלון, אנא מסור אותו לאיש הקשר של בית הספר, כדי שביום הבחינה בבית הספר ישיב אותו לעורכי המחקר בישראל.

השאלות מנוסחות בלשון זכר, אולם הן פונות לגברים ולנשים כאחד.

תודה.

בית הספר שבו אתה מלמד נבחר להשתתף במחקר פירלס 2011 (מחקר בינלאומי באוריינות קריאה) – פרויקט מחקר חינוכי בחסות IEA (הארגון הבינלאומי להערכת הישגים לימודיים). מחקר פירלס מעריך את השינויים בהישגי תלמידים בקריאה לאורך זמן, וחוקר את ההבדלים בין מערכות חינוך ביותר מ־50 מדינות, כדי לסייע בשיפור ההוראה והלמידה ברחבי העולם.

שאלון זה מיועד למורים של תלמידי כיתות ד', ומטרתו היא לאסוף מידע על הרקע האקדמי והמקצועי של המורים, על המשאבים בכיתה, על דרכי ההוראה ועל העמדות של המורים כלפי ההוראה. מכיוון שכיתתך נבחרה להיות חלק מהמדגם הארצי, תשובותיך חשובות ביותר לתיאור החינוך היסודי בישראל.

חלק מהשאלות בשאלון מתייחסות ל"כיתת פירלס" או ל"כיתה זו". זוהי הכיתה שמצוינת על כריכת חוברת זו, ושתיבחן כחלק ממחקר פירלס בבית הספר שלך. אם אתה מלמד רק חלק מהתלמידים בכיתת פירלס ולא את כולם, אנא התייחס רק לאותם תלמידים שאתה מלמד כשאתה עונה על השאלות הנוגעות לכיתה. כאשר אתה עונה על השאלות, חשוב שתשים לב לכך שהמידע שאתה מספק משקף את המצב בדיוק רב ככל האפשר.

1

כמה שנים אתה מלמד בסך הכול, כולל שנת ההוראה הנוכחית?

שנים _____

אנא **עגל** את מספר השנים למספר השלם הקרוב ביותר.

2

האם הנך נקבה או זכר?

סמן עיגול אחד בלבד.

- נקבה
 -- זכר

3

מה גילך?

סמן עיגול אחד בלבד.

- מתחת ל-25
 -- 25 עד 29
 -- 30 עד 39
 -- 40 עד 49
 -- 50 עד 59
 -- 60 או יותר

4

מהי רמת ההשכלה הגבוהה ביותר שהשלמת?

סמן עיגול אחד בלבד.

- לא סיימתי בית ספר תיכון
 -- סיימתי בית ספר תיכון
 -- סיימתי לימודי מכינה (כגון מכינה קדם-אקדמית)
 -- סיימתי לימודי תעודה על-תיכוניים (כגון תעודת הוראה ללא B.Ed.)
 -- סיימתי תואר ראשון (למשל B.Sc., B.Ed., B.A.)
 -- סיימתי תואר שני או תואר גבוה יותר

5

א. במהלך לימודיך העל-תיכוניים, מה היו תחומי הלימוד העיקריים שלך?

סמן עיגול אחד בלבד בכל שורה.

ק	לא	
○	○	(א) חינוך - יסודי
○	○	(ב) חינוך - על-יסודי
○	○	(ג) מתמטיקה
○	○	(ד) מדעים
○	○	(ה) עברית
○	○	(ו) אחר

ב. אם תחום הלימוד העיקרי שלך היה חינוך, האם התמחית באחד מהתחומים הבאים?

סמן עיגול אחד בלבד בכל שורה.

ק	לא	
○	○	(א) מתמטיקה
○	○	(ב) מדעים
○	○	(ג) עברית
○	○	(ד) תחום אחר

6

כיצד היית מאפיין את הדברים הבאים בבית ספרך?

סמן עיגול אחד בלבד בכל שורה.

<p>גבוהה מאוד</p> <p>גבוהה</p> <p>בינונית</p> <p>נמוכה</p> <p>נמוכה מאוד</p>	<p>(א) שביעות הרצון של המורים מעבודתם</p> <p>(ב) מידת ההבנה של המורים את המטרות של תכנית הלימודים הבית ספרית</p> <p>(ג) מידת ההצלחה של המורים ביישום תכנית הלימודים הבית ספרית</p> <p>(ד) רמת הציפיות של המורים מהישגי התלמידים</p> <p>(ה) תמיכת ההורים בהישגי התלמידים</p> <p>(ו) מעורבות ההורים בפעילויות של בית הספר</p> <p>(ז) מידת השמירה של התלמידים על רכוש בית הספר</p> <p>(ח) השאיפה של התלמידים להצלח בבית הספר</p>
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	

7

אנא סמן את מידת ההסכמה שלך עם האמירות הבאות ביחס לבית הספר שבו אתה מלמד.

סמן עיגול אחד בלבד בכל שורה.

<p>מאוד מסכים</p> <p>מעט מסכים</p> <p>מעט לא מסכים</p> <p>מאוד לא מסכים</p>	<p>(א) בית הספר ממוקם בשכונה בטוחה</p> <p>(ב) אני חש בטוח בבית הספר</p> <p>(ג) מדיניות האבטחה ונוהלי האבטחה של בית הספר מספיקים</p> <p>(ד) התלמידים ממושמעים</p> <p>(ה) התלמידים מכבדים את המורים</p>
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	

8

בבית הספר שבו אתה מלמד, באיזו מידה הדברים האלה מהווים בעיה?

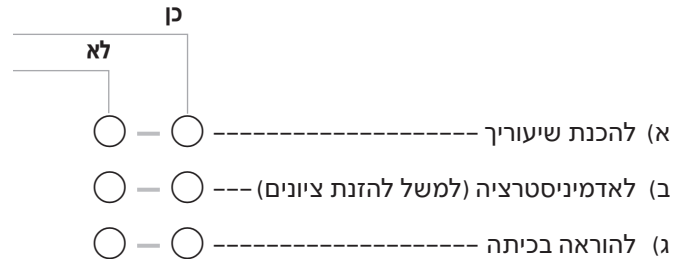
סמן עיגול אחד בלבד בכל שורה.

<p>אין בעיה</p> <p>בעיה קלה</p> <p>בעיה בינונית</p> <p>בעיה חמורה</p>	<p>(א) בניין בית הספר זקוק לשיפוץ משמעותי</p> <p>(ב) הכיתות צפופות מדי</p> <p>(ג) למורים יש יותר מדי שעות הוראה</p> <p>(ד) למורים אין מרחב עבודה מספק (למשל להכנה, לעבודה משותפת עם מורים או לפגישות עם תלמידים)</p> <p>(ה) למורים אין ציוד וחומרי הוראה מתאימים</p>
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	
<input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/> — <input type="radio"/>	

9

א. האם אתה משתמש במחשבים כחלק מההוראה שלך באחת מהדרכים הבאות?

סמן עיגול אחד בלבד בכל שורה.



10

באיזו תדירות אתה מקיים את סוגי האינטראקציה הבאים עם מורים אחרים?

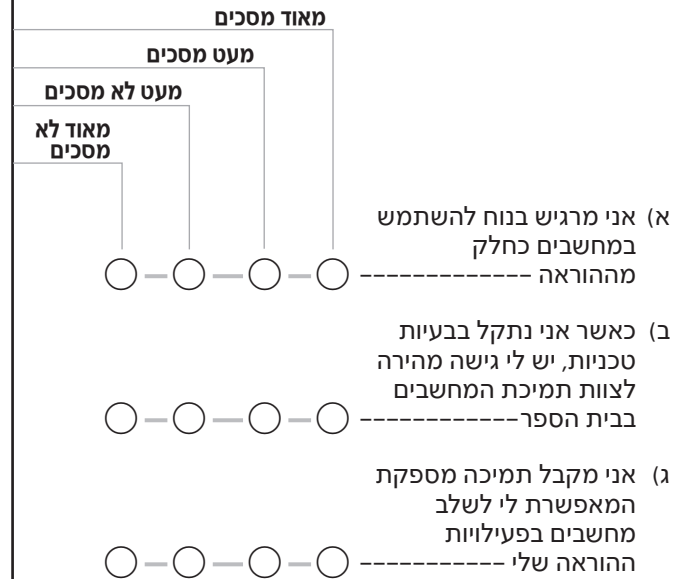
סמן עיגול אחד בלבד בכל שורה.



אם השבת "כן" ל"הוראה בכיתה"

ב. באיזו מידה אתה מסכים עם האמירות הבאות בנוגע לשימוש במחשבים כחלק מההוראה בכיתה שלך?

סמן עיגול אחד בלבד בכל שורה.



11

באיזו מידה אתה מסכים עם האמירות הבאות?

סמן עיגול אחד בלבד בכל שורה.

	מאוד מסכים	
	מעט מסכים	
	מעט לא מסכים	
	מאוד לא מסכים	

(א) אני מרוצה מהמקצוע שלי כמורה ----- - - -

(ב) אני מרוצה מהיותי מורה בבית ספר זה ----- - - -

(ג) חשתי התלהבות רבה יותר כשהתחלתי ללמד בהשוואה למה שאני חש היום ----- - - -

(ד) אני עושה עבודה חשובה כמורה ----- - - -

(ה) אני מתכנן להמשיך לעבוד כמורה זמן רב ככל שאוכל - - - -

(ו) אני מתוסכל כמורה ----- - - -

12

כמה תלמידים יש בכיתה זו?

תלמידים _____
כתוב את המספר.

13

כמה מתלמידי כיתה זו מתקשים בהבנת שפה דבורה בעברית?

תלמידים בכיתה _____
כתוב את המספר.

14

אילו מהמקצועות הבאים אתה מלמד בכיתה זו?

סמן עיגול אחד בלבד בכל שורה.

	כן	
	לא	

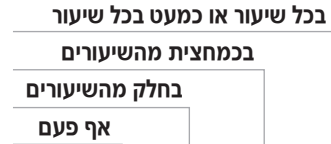
(א) אני מלמד עברית/קריאה בכיתה זו ----- -

(ב) אני מלמד מתמטיקה בכיתה זו ----- -

(ג) אני מלמד מדעים בכיתה זו ----- -

באיזו תדירות אתה עושה את הדברים הבאים בהוראה שלך בכיתה זו?

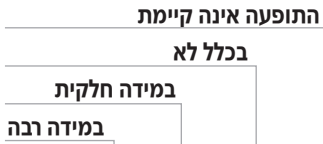
סמן עיגול אחד בלבד בכל שורה.



- (א) מסכם מה התלמידים היו אמורים ללמוד מהשיעור
- (ב) מקשר את הנלמד בשיעור לחיי היומיום של התלמידים
- (ג) משתמש בשאלות כדי לעודד את התלמידים לנמק ולהסביר
- (ד) מעודד את כל התלמידים לשפר את הישגיהם
- (ה) משבח תלמידים על מאמציהם
- (ו) מביא חומרים מעניינים לכיתה

לדעתך, באיזו מידה הגורמים הבאים מפריעים להוראה שלך בכיתה זו?

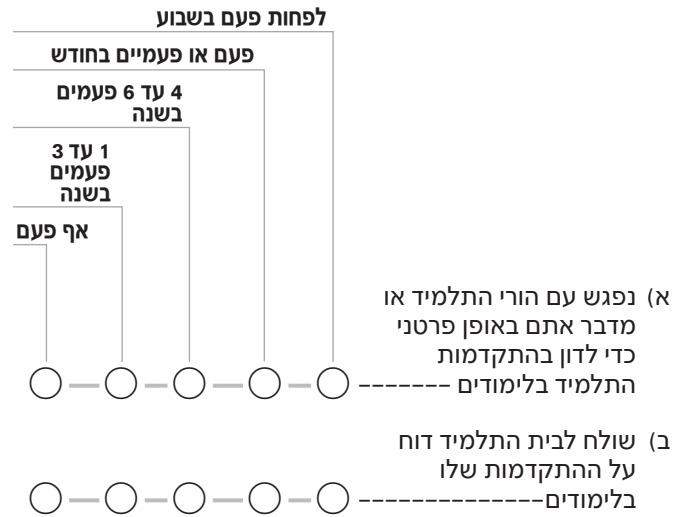
סמן עיגול אחד בלבד בכל שורה.



- (א) תלמידים שאין להם ידע וכישורים בסיסיים
- (ב) תלמידים הסובלים ממחסור בתזונה בסיסית
- (ג) תלמידים הסובלים ממחסור בשונה
- (ד) תלמידים בעלי צרכים מיוחדים (למשל מגבלות פיזיות, ליקויים קוגניטיביים או רגשיים/פסיכולוגיים)
- (ה) תלמידים מפריעים
- (ו) תלמידים לא-מתעניינים

חשוב על תלמיד טיפוסי בכיתה זו. באיזו תדירות אתה עושה את הפעולות הבאות עבורו?

סמן עיגול אחד בלבד בכל שורה.



א. בשבוע טיפוס, כמה שעות לימוד (שיעורים) אתה מקדיש להוראת השפה העברית ו/או לפעילויות הקשורות להוראת השפה העברית?

כלול הוראת קריאה, כתיבה, דיבור, ספרות ומיומנויות שפה אחרות.

שעות _____
כתוב את המספר.

ב. מה אורכה של שעת לימוד טיפוסית בכיתה זו?

דקות _____
כתוב את המספר.

ג. מתוך סך כל הזמן המוקדש להוראת השפה העברית ו/או לפעילויות הקשורות להוראת השפה העברית, מהו החלק היחסי המוקדש למיומנויות הבאות?

כתוב את האחוז עבור כל מיומנות.

- א) קריאה _____ %
 ב) דקדוק ואיות _____ %
 ג) כתיבת חיבור _____ %
 ד) דיבור והאזנה _____ %
 ה) אחר _____ %

סך הכול = 100%

בין שיש לך זמן המוגדר רשמית כזמן המוקדש להוראת הקריאה ובין שלא, כמה זמן אתה מקדיש בשבוע טיפוס להוראת הקריאה ו/או לפעילויות קריאה עם התלמידים?

כלול דברים שאתה עושה הן במסגרת מקצועות לימוד אחרים, והן במהלך זמן המוגדר רשמית כזמן המוקדש להוראת הקריאה.

דקות בשבוע _____
כתוב את מספר הדקות.

שאלות 20–27 עוסקות בהוראת הקריאה לתלמידי כיתה זו.

כאשר אתה מלמד קריאה ו/או מקיים פעילויות קריאה, באיזו תדירות אתה מארגן את התלמידים בדרכים הבאות?

סמן עיגול אחד בכל שורה.

תמיד או כמעט תמיד	לעיתים קרובות	לפעמים	אף פעם	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	א) אני מלמד קריאה כפעילות כלל-כיתתית
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ב) אני יוצר קבוצות של תלמידים שהיכולות שלהם דומות
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ג) אני יוצר קבוצות של תלמידים שהיכולות שלהם שונות
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ד) אני משתמש בהוראה פרטנית להוראת הקריאה
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ה) התלמידים עובדים באופן עצמאי על תכנית או יעד שניתנים להם
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ו) התלמידים עובדים באופן עצמאי על תכנית או יעד שהם בוחרים בעצמם

21

א. כמה תלמידים זקוקים להוראה מתקנת בקריאה?

מתלמידי כיתה זו _____
כתוב את המספר.

ב. כמה מהתלמידים מסעיף 21א' מקבלים הוראה מתקנת בקריאה?

תלמידים _____
כתוב את המספר.

22

האם בית ספרך מציע לתלמידים מתקדמים בקריאה לימודים מוגברים או מאתגרים יותר בקריאה?

סמן עיגול אחד בלבד.

כן --

לא --

23

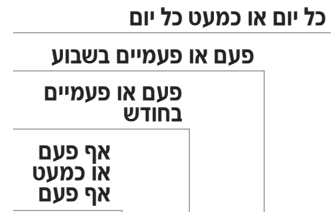
כשאתה מלמד קריאה ו/או מקיים פעילויות קריאה עם התלמידים, כיצד אתה משתמש במשאבים הבאים?

סמן עיגול אחד בכל שורה.

כבסיס להוראה		
כהעשרה		
לא משתמש		
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> (א) ספרי לימוד
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> (ב) חוברות עבודה או דפי עבודה
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> (ג) מגוון ספרי ילדים (למשל רומנים, מקראות, ספרים עיוניים)
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> (ד) חומרים מתחומי לימוד שונים
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> (ה) עיתונים וכתבי עת לילדים
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> (ו) תוכנות מחשב להוראת הקריאה
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> (ז) חומרי עיון (למשל אנציקלופדיה או מילון)

כשאתה מלמד קריאה ו/או מקיים פעילויות קריאה עם התלמידים, באיזו תדירות אתה מבקש מהתלמידים לקרוא את סוגי הטקסטים הבאים (בדפוס או במחשב)?

סמן עיגול אחד בכל שורה.



א. חומרי קריאה ספרותיים

(א) סיפורים קצרים (למשל משלים, מעשיות, סיפורי הרפתקאות, מדע בדיוני, סיפורי בלשים) ----- - - -

(ב) ספרים ארוכים יותר (מחולקים לפרקים) ----- - - -

(ג) מחזות ----- - - -

(ד) אחר ----- - - -

ב. חומרי קריאה מידעיים

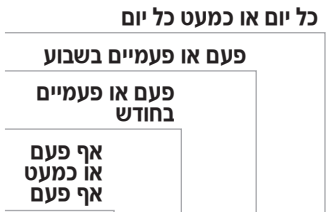
(א) ספרי לימוד או ספרים עיוניים ----- - - -

(ב) ספרים עיוניים ארוכים יותר המחולקים לפרקים ----- - - -

(ג) מאמרים עיוניים המתארים ומסבירים דברים, אנשים, מאורעות או כיצד דברים פועלים ----- - - -

כשאתה מלמד קריאה ו/או מקיים פעילויות קריאה עם התלמידים, באיזו תדירות אתה עושה את הדברים הבאים?

סמן עיגול אחד בכל שורה.



(א) קורא בקול בכיתה ----- - - -

(ב) מבקש מהתלמידים לקרוא בקול לכיתה ----- - - -

(ג) מבקש מהתלמידים לקרוא בשקט לעצמם ----- - - -

(ד) נותן לתלמידים זמן לקרוא ספרים לפי בחירתם ----- - - -

(ה) מלמד את התלמידים אסטרטגיות פענוח של צלילים ומילים ----- - - -

(ו) מקנה לתלמידים אוצר מילים באופן שיטתי ----- - - -

(ז) מלמד או מדגים אסטרטגיות רפרוף או קריאה מהירה ----- - - -

באיזו תדירות אתה מבקש מהתלמידים לבצע את הפעילויות הבאות כדי לפתח מיומנויות או אסטרטגיות לקריאה?

סמן עיגול אחד בכל שורה.

<p>כל יום או כמעט כל יום</p> <p>פעם או פעמיים בשבוע</p> <p>פעם או פעמיים בחודש</p> <p>אף פעם או כמעט אף פעם</p>	<p>(א) לאתר מידע בטקסט <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/></p> <p>(ב) לזהות את הרעיונות המרכזיים בטקסט <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/></p> <p>(ג) להסביר או לתמוך במה שהם הבינו מהטקסט שאותו קראו <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/></p> <p>(ד) להשוות בין מה שקראו בטקסט לבין התנסויות שהיו להם <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/></p> <p>(ה) להשוות בין מה שקראו בטקסט לבין דברים שקראו בטקסטים אחרים <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/></p> <p>(ו) לנבא מה עתיד לקרות בהמשך הטקסט שקראו <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/></p> <p>(ז) ליצור הכללות ולהסיק מסקנות המתבססות על מה שקראו בטקסט <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/></p> <p>(ח) לתאר את הסגנון או את המבנה של הטקסט שקראו <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/></p> <p>(ט) לקבוע מהי נקודת המבט של המחבר או מהי כוונתו <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/></p>
---	--

לאחר שהתלמידים קראו טקסט כלשהו, באיזו תדירות אתה מבקש מהם לבצע את הפעילויות הבאות?

סמן עיגול אחד בכל שורה.

<p>כל יום או כמעט כל יום</p> <p>פעם או פעמיים בשבוע</p> <p>פעם או פעמיים בחודש</p> <p>אף פעם או כמעט אף פעם</p>	<p>(א) לכתוב משהו על הטקסט שקראו או בתגובה אליו <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/></p> <p>(ב) לענות בעל פה על שאלות המתייחסות לטקסט שקראו או לסכם בעל פה את הטקסט שקראו <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/></p> <p>(ג) לדבר עם זה על הטקסט שקראו <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/></p> <p>(ד) לגשת לבוחן או למבחן בכתב על הטקסט שקראו <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/> - <input type="radio"/></p>
---	--

28

א. האם יש לתלמידים בכיתת פירלס גישה למחשבים במהלך שיעורי הקריאה?

סמן עיגול אחד בלבד.

-- כן
 -- לא

(אם לא, עבור לשאלה 29)

אם כן,

ב. האם יש מחשבים שיש להם גישה לרשת האינטרנט?

סמן עיגול אחד בלבד.

-- כן
 -- לא

ג. באיזו תדירות אתה מבקש מהתלמידים לעשות את הפעילויות הבאות במחשב במהלך שיעורי הקריאה?

סמן עיגול אחד בכל שורה.

כל יום או כמעט כל יום	פעם או פעמיים בשבוע	פעם או פעמיים בחודש	אף פעם או כמעט אף פעם	
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	(א) לחפש מידע
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	(ב) לקרוא סיפורים או טקסטים אחרים במחשב
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	(ג) להשתמש בתוכנות לימוד כדי לפתח מיומנויות ואסטרטגיות קריאה
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	(ד) להשתמש במחשב כדי לכתוב סיפורים או סוגי טקסטים אחרים

29

א. האם יש ספרייה או פינת קריאה בכיתה שבה אתה מלמד?

סמן עיגול אחד בלבד.

-- כן
 -- לא

(אם לא, עבור לשאלה 30)

אם כן,

ב. בקירוב, כמה ספרים יש בספרייה הכיתתית שלך?

סמן עיגול אחד בלבד.

-- 0-25
 -- 26-50
 -- 51-100
 -- יותר מ-100

ג. בקירוב, כמה כתבי עת בעלי כותרים שונים יש בספרייה הכיתתית שלך?

סמן עיגול אחד בלבד.

-- 0
 -- 1-2
 -- 3-5
 -- יותר מ-5

ד. באיזו תדירות אתה נותן לתלמידי כיתתך להשתמש בספרייה הכיתתית או בפינת הקריאה?

סמן עיגול אחד בלבד.

-- כל יום או כמעט כל יום
 -- פעם או פעמיים בשבוע
 -- פעם או פעמיים בחודש
 -- אף פעם או כמעט אף פעם

ה. האם התלמידים רשאים לשאול ספרים מהספרייה הכיתתית או מפינת הקריאה ולקחת אותם הביתה?

סמן עיגול אחד בלבד.

-- כן
 -- לא

שאלות 31–33 עוסקות בשיעורי הבית שמקבלים תלמידי כיתה זו.

באיזו תדירות אתה לוקח את התלמידים או שולח אותם לספרייה שאיננה הספרייה הכיתתית?

סמן עיגול אחד בלבד.

31

באיזו תדירות אתה נותן שיעורי בית הכוללים משימות קריאה (בכל מקצוע)?

סמן עיגול אחד בלבד.

אני לא נותן שיעורי בית הכוללים קריאה --

(עבור לשאלה 34)

- פחות מפעם בשבוע
- 1 או 2 פעמים בשבוע
- 3 או 4 פעמים בשבוע
- מדי יום

- לפחות פעם או פעמיים בשבוע
- פעם או פעמיים בחודש
- מספר פעמים בשנה
- אף פעם או כמעט אף פעם

32

באופן כללי, כמה זמן אתה מצפה שהתלמידים יקדישו לשיעורי בית הכוללים קריאה (בכל מקצוע), בכל פעם שאתה נותן שיעורים כאלה?

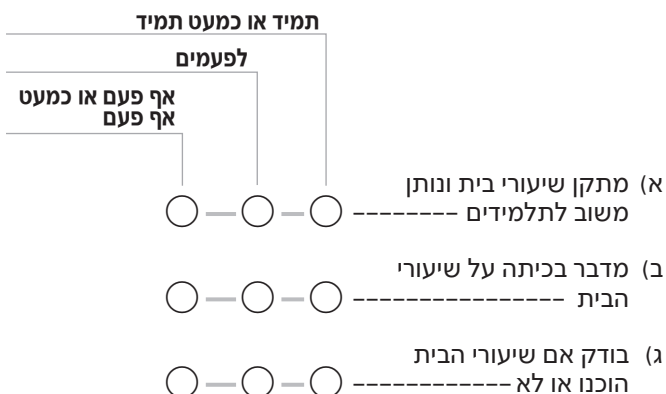
סמן עיגול אחד בלבד.

- 15 דקות או פחות
- 16–30 דקות
- 31–60 דקות
- יותר מ-60 דקות

33

באיזו תדירות אתה עושה את הפעילויות הבאות בנוגע למטלות קריאה שאתה נותן כשיעורי בית לכיתה זו?

סמן עיגול אחד בכל שורה.

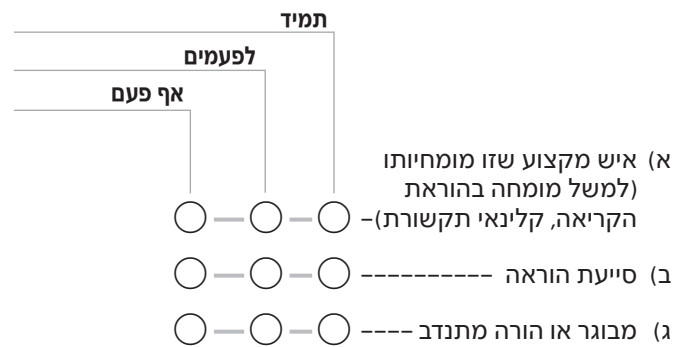


שאלות 34-35 עוסקות באופן ההתמודדות שלך עם קשיים בקריאה של תלמידי כיתה זו.

34

האם עומדים לרשותך המשאבים הבאים בעבודה עם תלמידים המתקשים בקריאה?

סמן עיגול אחד בכל שורה.



35

האם אתה נוהג לעשות אם תלמיד מתחיל לצבור פיגור בקריאה?

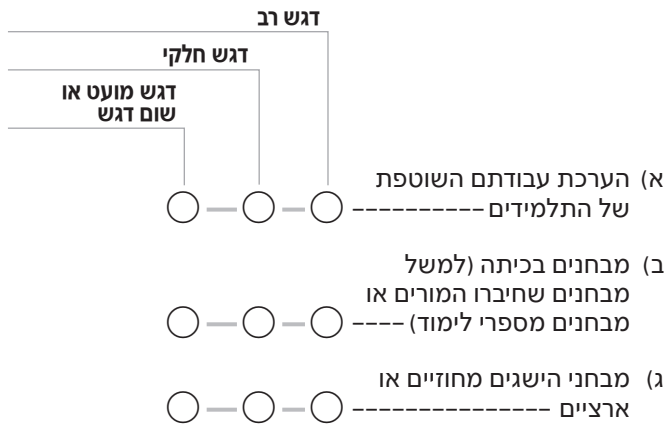
סמן עיגול אחד בכל שורה.



36

איזה דגש אתה שם על מקורות המידע הבאים כדי לעקוב אחר התקדמות התלמידים בקריאה?

סמן עיגול אחד בכל שורה.



37

במהלך הכשרתך ו/או לימודיך הרשמיים, באיזו מידה למדת את התחומים הבאים?

סמן עיגול אחד בכל שורה.

בכלל לא			
סקירה או מבוא לנושא	הושם דגש על הנושא		
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	(א) שפה עברית
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	(ב) פדגוגיה/הוראת הקריאה
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	(ג) פסיכולוגיה חינוכית
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	(ד) הוראה מתקנת בקריאה
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	(ה) תיאוריות קריאה
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	(ו) חינוך מיוחד
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	(ז) הוראת אנגלית כשפה שנייה
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	(ח) שיטות הערכה של קריאה

38

במהלך השנתיים האחרונות, כמה שעות בסך הכול הקדשת להשתתפות בהשתלמויות לפיתוח מקצועי שעסקו ישירות בקריאה או בהוראת הקריאה (למשל תיאוריות קריאה או שיטות הוראה)?

סמן עיגול אחד בלבד.

- בכלל לא
- פחות מ-6 שעות
- 6-15 שעות
- 16-35 שעות
- יותר מ-35 שעות

39

באיזו תדירות אתה קורא ספרי ילדים לשם התפתחותך המקצועית?

סמן עיגול אחד בלבד.

- לפחות פעם בשבוע
- פעם או פעמיים בחודש
- פעם או פעמיים בשנה
- אף פעם או כמעט אף פעם

תודה

תודה לך על המחשבה, הזמן והמאמץ שהקדשת
למילוי שאלון זה.

PIRLS 2011

מחקר בינלאומי באוריינות קריאה

שאלון למורה

כיתה ד'