

צילום בראי המקרא

הצעה לפעילות בינתחומית: תנ"ך וצילום.

ההנחיות ללומדים:

- א. עליכם לבחור התרחשות שריגשה אתכם/ גרמה לכם למחשבה נוספת/ הסעירה/ הרגיזה אתכם. (לשיקול דעתו של המורה, האם הלומדים יבחרו התרחשות מהספר בו אתם עוסקים או מכל התנ"ך).
- ב. עליכם ללמוד את פרטי ההתרחשות בעזרת כלי העזר של תחום הדעת מקרא (אתרים וספרי פירוש).
- ג. צלמו התרחשות המזכירה / הדומה להתרחשות המקראית.
- ד. מעל הצילום ציינו את שם התוצר. מתחתיו צטטו את הפסוקים המתארים את ההתרחשות המקראית בצירוף מראה המקום.
- ה. בחלק התחתון של העמוד הוסיפו את פרשנותכם האישית לתוצרם. התייחסו לרקע של הצילום, לשפת הגוף של הדמויות ולהבעות פניהן. ציינו את מי מיקמתם במרכז ואת מי בצד ומדוע? כמו כן כיתבו את מי מיקמתם באור ואת מי בצל ולמה? התייחסו לקומפוזיציה של הצילום (תיאור הפרטים המופיעים במרחב) ומה משמעותם בהקשר של פרשנותכם את ההתרחשות המקראית, בה בחרתם.

הערה: אני ממליצה שהתלמידים יגישו את התוצרים מנויילנים על גבי דפים בגודל A4. כמו כן אני ממליצה לתלות את התוצרים בליווי דברי הסבר במקום מרכזי בביה"ס ואם הדבר לא מתאפשר אז בכיתה. זאת כדי להנכיח את התנ"ך בבית ספרכם.

*** מצרפת צילומים של תוצרי התלמידים המוצגים בפינת התנ"ך הבית ספרית הממוקמת במסדרון הראשי.

בהצלחה !

רונית יריב

קורס צוללני - תאוריה ופירוק

הקורס מיועד לציבור הרחב ולמטרת הפירוק והתאוריה של צוללנים. הקורס כולל תאוריה ופירוק של צוללנים. הקורס כולל תאוריה ופירוק של צוללנים. הקורס כולל תאוריה ופירוק של צוללנים.



צילום בראי ספר שמות

התלמידים התבקשו לכתור התרחשות מספר שמות. הם התבקשו לעלם התרחשות שתבטא את פרשנותם האישית להתרחשות המקראית.



צילום מקרא-קריעת ים סוף

תמונת הרקע



הצילום מציג את תהליך קריעת הים סוף. הצילום מציג את תהליך קריעת הים סוף. הצילום מציג את תהליך קריעת הים סוף.

עבודה בתל"ך-ספר שמות

הסגנון הנבחרת: מת דם



העבודה מציגה את תהליך הפירוק והתאוריה של צוללנים. העבודה מציגה את תהליך הפירוק והתאוריה של צוללנים.

עבדים היינו



העבודה מציגה את תהליך הפירוק והתאוריה של צוללנים. העבודה מציגה את תהליך הפירוק והתאוריה של צוללנים.



החבאת התינוק

החבאת התינוק היא אחת מהפעולות החשובות ביותר שיש לבצע במהלך ההגירה. מטרתה היא להגן על הילד מפני איומים פיזיים ופסיכולוגיים. יש להבטיח שהילד יישאר עם הוריו או עם אדם אחר המכיר אותו היטב, ולהימנע מלהפרידו מהם. בנוסף, יש להבטיח שהילד יישאר במקום בטוח, ולהימנע מלהביאו למקומות ציבוריים או מלאוטים.

יש להבטיח שהילד יישאר עם הוריו או עם אדם אחר המכיר אותו היטב, ולהימנע מלהפרידו מהם. בנוסף, יש להבטיח שהילד יישאר במקום בטוח, ולהימנע מלהביאו למקומות ציבוריים או מלאוטים.



החבאת התינוק

החבאת התינוק היא אחת מהפעולות החשובות ביותר שיש לבצע במהלך ההגירה. מטרתה היא להגן על הילד מפני איומים פיזיים ופסיכולוגיים. יש להבטיח שהילד יישאר עם הוריו או עם אדם אחר המכיר אותו היטב, ולהימנע מלהפרידו מהם. בנוסף, יש להבטיח שהילד יישאר במקום בטוח, ולהימנע מלהביאו למקומות ציבוריים או מלאוטים.

יש להבטיח שהילד יישאר עם הוריו או עם אדם אחר המכיר אותו היטב, ולהימנע מלהפרידו מהם. בנוסף, יש להבטיח שהילד יישאר במקום בטוח, ולהימנע מלהביאו למקומות ציבוריים או מלאוטים.



מגננת הריסני

המגננת הריסני היא אחת מהפעולות החשובות ביותר שיש לבצע במהלך ההגירה. מטרתה היא להגן על הילד מפני איומים פיזיים ופסיכולוגיים. יש להבטיח שהילד יישאר עם הוריו או עם אדם אחר המכיר אותו היטב, ולהימנע מלהפרידו מהם. בנוסף, יש להבטיח שהילד יישאר במקום בטוח, ולהימנע מלהביאו למקומות ציבוריים או מלאוטים.

יש להבטיח שהילד יישאר עם הוריו או עם אדם אחר המכיר אותו היטב, ולהימנע מלהפרידו מהם. בנוסף, יש להבטיח שהילד יישאר במקום בטוח, ולהימנע מלהביאו למקומות ציבוריים או מלאוטים.



תכלה שנה וקללותיה וברכותיה

וקה הדס לבנה לאחוי

התעודות והפוסטרים המוצגים כאן מפרטים על חובות החינוך והבריאות. הם כוללים מידע על חובות החינוך, על חובות הבריאות, ועל חובות הרווחה. המידע מוצג בצורה גרפית וקלה להבנה, וכולל תמונות ותצלומים של ילדים וילדות.