

ورشة التكلم: مضمون اللقاء ومراحل سيره

–مردود للمستكملين–

لقاء وموضوعه: تنمية مهارة التعبير الشفوي¹

يب تدريس وإكساب آليات لتطوير التعبير الشفوي والتحدث باللغة المعيارية، وبناء مقترح لمخطط درس يهدف
ر الشفوي والتحدث باللغة المعيارية.

مف ذهبي

بي يتكلم التلميذ في الحصّة؟ ما هي المواقف التعليمية التي يتكلم فيها التلميذ؟
نسبة التي يتكلم بها التلميذ، المعلم.

ا مدى إتقان التلميذ للغة المعيارية؟ كيف تعلّون ذلك؟

ل

نظريّة: الشرائح المحوسبة: مجال التكلم: تنمية مهارات التعبير الشفوي

بي: ورشة عمل

وية: أمامك موضوعات مقترحة لأغراض التعبير، اختر واحدة ممّا يلي، واقترح مخطّطاً لسير حصّة:

| الموضوعة المقترحة | أغراض التكلم |
|----------------------------------|----------------|
| قصة فيلم/ مسلسل درامي | القصّ |
| وصف رحلة سياحية/ جولة في الطبيعة | الإخبار والوصف |

انظر. برنامج تعليمي لتطبيق أهداف التربية اللغوية 2012 ص. 68-69

أعدت الورشة: جنان زعي ولبني حديد وعبير قاسم

| | |
|---|---------|
| إرشادات وتعليمات حول السواعة الحذرة | التفعيل |
| هل تؤيد المشاركة في شبكات التواصل الاجتماعية؟ | الإقناع |

ملمين²

صبة لغرض واحد وهو النص الإقناعي³ ...

بمئة:

هل تؤيد المشاركة في شبكات التواصل الاجتماعية؟

وهدفه: وظيفي- الإقناع

45: دقيقة

؛ الإقناع من خلال إنتاج نص شفوي حول المشاركة في شبكات التواصل الاجتماعية

:

سف ذهبي، عن طريق عرض العنوان شبكات التواصل الاجتماعية

نعمل المعلم بلغته جميع الأفكار التي طرحت أثناء المقدمة

عرض المعلم مفردات من الحقل الدلالي لموضوعة الشبكات، وعالم الحاسوب: إبحار- شبكة عنكبوتية- تواصل-

شاركة- تعقيب...

يسأل: هل تؤيد أم تعارض استعمال شبكات التواصل الاجتماعية

ت للتفكير وتسجيل ملاحظات

بة، لإتاحة الفرصة لكل تلميذ بأن يكون مشاركاً فعالاً

لي تلميذين لم يتحاورا معاً، أحدهما مؤيد والآخر معارض.

تعاونة بالوحدات التعليمية المتوفرة بين يديك.

ت مقترحة لجمهور المعلمين وليس التلاميذ، نقتراح أن يقوم المعلم باختيار موضوعات ملائمة لميول التلاميذ وعالمهم المعرفي، كي يستطيعوا التفاعل والتجاوب

أعدت الورشة: جنان زعيبي ولبنى حديد وعبير قاسم

ميذ في النقاش والسماح لهم بالتعبير عن آرائهم وموقفهم من الموضوع، والاستماع إلى حججهم.
بسيط: يكون تدخّل المعلّم هنا، لدعم التلميذ وتشجيعه، عن طريق: إبداء اهتمام وحسن إصغاء وتواصل بكل ما
 طرّق إيماءات وعبارات تشجيعية، واقتباس عبارات من كلام التلميذ، وتوثيقها على اللوح، كما يقوم بتوجيه
 صحيحه بطريقة غير مباشرة في حالة تطرّق إلى عبارات أجنبية أو محكية.

تحيص:

بإجمال النقاش وتلخيصه

بذ مردود إيجابي داعم

ميذ فرصة للمشاركة وإبداء الرأي، بشكل يراعي آداب الحديث...

أعدة

بيذ

في ما يلي، نموذج تقييم - مردود ذاتي/ قائمة لتعزيز تستطيعون الاستعانة بها للتقييم في المهام اللغوية المختلفة،

، التلميذ شريكا في تعبئتها

| المعايير | انطباع التلميذ (بالرموز) | انطباع التلميذ (بالكلمات) |
|---------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| استعان بالثروة اللغوية المقترحة | ☹ ☺ ☺ | |
| جمل سليمة | ☹ ☺ ☺ | |
| طلاقة في الحديث | ☹ ☺ ☺ | |
| إدخال كلمات محكية | ☹ ☺ ☺ | |
| نبرة صوت ملائمة | ☹ ☺ ☺ | |
| أداء وحضور | ☹ ☺ ☺ | |

أعدت الورشة: جنان زعي ولبنى حديد وعبير قاسم

٤٠:

يقوم المعلّم في ختام الحصّة بلفت انتباه التلاميذ بأنّ مثل هذه المواضيع تثير الجدل بين مؤيّد ومعارض، لهذا من المهمّ جهات النظر التي تعرض، وتحتّين الفرصة المناسبة للاشتراك والتفاعل في الحديث لبلورة وجهة نظر تحاول إقناع كلّما كانت الثروة اللغويّة غنيّة كان الإقناع أسهل وبالتالي يطرّف المتكلّم لغته، وينمّي لديه مهارات وقدرات التعبير

[1U]Comment: ؟؟

أعدّت الورشة: جنان زعي ولبنى حديد وعبير قاسم